

Indak

Up Dharma Down

UPDATED As suggested, i transposed it down by 3 half steps. I hope this works well. Please rate. :D

Tabbed entirely by ear.

Please place in the comments below if you have suggestions/corrections.

For the strumming, palm muting in the verses (you can play around on this part) and

(vv^^v^) for the rest of the song.

Or you can just listen closely to get the strumming pattern. Enjoy! :D

[Intro]

G -- D -- (2x)

G

Tatakbo at gagalaw

D

Mag-iisip kung dapat bang bumitaw

G

Kulang na lang, atakihin

D (pause)

Ang pag-hinga y nabibitin

G

Ang dahilang alam mo na

G

Kahit ano pang sabihin nila

D **F#m** **Bm** **A**

Tayong dalawa lamang ang makakaalam

G **Bb**

Ngunit ako ngayo y naguguluhan

G

Makikinig ba ako

D

Sa aking isip na dati pa namang magulo?

G

O iindak na lamang sa tibok ng puso mo

D

At aasahan ko na lamang na

G (hold)

Hindi mo aapakan ang aking mga paa

Bb (hold)

Pipikit na lamang at mag-sasayaw

G -- D --

Habang nanonood siya...

G

Paalis at pabalik

D

May baong yakap at suklian ng halik

G

Mag-papaalam at mag-sisisi

D

Habang papiglas ka ako sayo ay tatahi

G

Tayong dalawa lamang ang nakaka-alam

D

F#m

Bm

A

G

Ngunit hindi na matanto kung sino nga ba ang pag-bibigyan ko

D

Makikinig nga ba sa isipan na alam ang wasto

G

Ngunit pipigilan ang pag-ibig nya na totoo

G

Iindak na lamang ba sa tibok ng puso mo

D

F#m

Bm

A

G

At aasahan ko hindi nya lamang aapakan ang aking mga paa

Bb

G

Pipikit na lamang at mag-sasaya

D

Habang nalulungkot ka

G

Pipikit na lamang at mag-sasaya

D

Habang nalulungkot ka

G

Ako y Litong-lito, tulungan niyo ako

D

G--

Di ko na alam kung sino pang aking pagbibigyan o

D

Ayoko na ng ganito

(let it ring...)

Ako ay litong-lito ohwooh