

El fin de los inicuos

V8

G |-----
 D |-----5---5-----
 A |0-0-0|0|0-0|0|0-0|0|0-3---3---7|6|5-7|6|5-7|6|5
 E |-----

G |-----
 D |-----
 A |0-0-0|0|0-0|0|0-0|0|0-----5---7|6|5-7|6|5-7|6|5
 E |-----3-----

G |-----
 D |-----5---5-----
 A |0-0-0|0|0-0|0|0-0|0|0-3---3---7|6|5-7|6|5-7|6|5
 E |-----

G |-----
 D |-----
 A |0-0-0|0|0-0|0|0-0|0|0-----5--
 E |-----3-----

Parte
A

Â“Llegado el tiempo vendra elÂ” Â…pues su ignorancia los mantiene en egoismoÂ”

G |-----12-----
 D |-----11-----11--11-----11-----11-----
 A |7-----10-----10-----7-----10-----10-----
 E |-----

Â…solo las luces del creadorÂ” Â…y a las moradas del tormento condenarlosÂ”

G |-----12-----
 D |-----11-----11--11-----11-----
 A |7-----10-----10-----7-----10-----
 E |-----

Â…si estas pensando solo en vosÂ”

G |-----
 D |-----
 A |-----
 E |8-8-8|8|8-8|8|8-8--7--7-7|7|7-7|7|7-7-

Parte
B

Â…jamas lo entenderasÂ”

G |-----
 D |-----
 A |-----
 E |-6--6-6|6|6-6|6|6-6--5-(3)-(5)-----

G|----- (Esta parte se puede obviar ya que tambien lo hace
 D|----- /_____ la guitarra. Pero queda bueno si ademas lo acompaña
 A|-7|6|5-7|6|5-7|6|5 el bajo)
 E|-----

Repite parte A. Despues:

Â...cierto es que existe un todopoderoso, las señales son testigos su esenciaÂ...

G|-----12---12---
 D|-----11-----11--11-----11----- (11)-(11)----
 A|-7-----10-----10-----7-----10-----
 E|-----

Â...sobre lo inmundo de esta eraÂ... Â...que nos oculta la verdad de la existenciaÂ...

G|-----
 D|-----11-----11-----11---11---
 A|-7-----10-----7-----10-----
 E|-----

Repite parte B. Despues:

1:12

(2 veces)

G|-----|
 D|-----|
 A|-2--2-2|2|2-2|2|2-2|2|2-5---5---2--2-2|2|2-2|2|2-2|2|2-0---7--|
 E|-----|

G|-----6--6-6-6--6-6-6-----12-----12---12-
 D|-----5-----11-----11---11---
 A|7--7-7|7|7-7|7|7-----7--7-7|7|7-7|7|7-----
 E|-----

G|-----6--6-6-6--6-6-6-----7--7-7-7-7-7-7-7-
 D|-----5-----5-----
 A|7--7-7|7|7-7|7|7-----7--7-7|7|7-7|7|7-----
 E|-----

Repite parte B. Despues:

G|-----
 D|-----
 A|-----12
 E|-----

Repite parte A. Despues:

Â...no hay mas camino que el estrechoÂ... Â...para quien de todo ese circoÂ...

G|----- (12)----
 D|-----11-----11--11-----11-----11-----

A|-7-----10-----10-----7-----10-----10-----
E|-----

Â...por eso ya desechamos las ligadurasÂ... Â...que a ideales de hombres nos tenganÂ...
G|-----12|12|12|12|12-
D|-----11-----11--11-----11-----
A|-7-----10-----10-----7-----10-----
E|-----

Â...pronto hermanos, es precisoÂ...
G|-----
D|-----
A|-----
E|-8-8-8|8|8-8|8|8-8--7--7-7|7|7-7|7|7-7-

Â...ya no hay mas que esperarÂ"
G|-----
D|-----
A|-----
E|-6--6-6|6|6-6|6|6-6--5--3---0-----

El original de este tema esta un cuarto de semitono mas grave que la afinacion comun (La 440).

/: slide up (Â"arrastrarÂ" hacia adelante)
: slide down (Â"arrastrar hacia atrÃ;s)
(x): nota fantasma
x | x : tocar las dos notas consecutivamente rÃ;pido por Ej. 7|7

El fin de los inicuos (Iorio-Zamarbide-Roldan-Cenci)

Llegado el tiempo vendrÃ; el fin de los inicuos,
pues su ignorancia los mantiene en egoÃ-smo.
Solo las luces del creador podrÃ;n juzgarlos,
y a las moradas del tormento condenarlos.
Si estÃ;s pensando solo en vos,
jamÃ;s lo entenderÃ;s.

Cierto es que existe un Todopoderoso.
Las seÃtales son testigo de su esencia.
Sobre lo inmundo de esta era pervertida,
que nos oculta la verdad de la existencia.
Quien se conforma con el mundo y su dolor,
jamÃ;s la encontrarÃ;.

No hay mas camino,
que el estrecho y sin caretas,
para quien de todo ese circo no es payaso.
Por eso, ya desechamos las ligaduras
que a ideales de hombres nos tengan atado.
Pronto hermanos, es preciso,
ya no hay mas que esperar.