

Ahora te toca a tí
Valderrama

Esta canción va dedicada a Joaquín Sabina, por parte de Valderrama y por supuesto de mi parte, por si en algun sueño navegas por esta página calmada.

Eb Bb G# Bb Eb
En sus ojos habitan olivares, De tierra cenicienta es su garganta,
G Cm G# Bb
Morada habitual de las verdades Que solo son verdad si tu las cantas.
Eb Bb G# Bb Eb
Cigarra de la acera incomprendida, Juglar de la derrota, incorregible,
G Cm G# Bb
Guitarra callejera de la esquina, Cara de sacristán, verso terrible.

Eb Bb
*Quién te lo iba a decir veinte años antes,
G# G
banda sonora de los viandantes de las bocas de metro de Madrid.
Eb Bb
Quién te lo iba a decir tan poca cosa,
G# G
que la Cibeles se iba a poner celosa porque ya nunca cantas por allí.

Eb Bb G# Bb Eb
Quijote en un mundo de ambiciosos, azote del poder establecido,
G Cm G# Bb
buscando a Dulcinea del Toboso se liga a Jimena en el camino.
Eb Bb G# Bb Eb
Podrías haber sido no lo dudo banquero o presidente del gobierno,
G Cm G# Bb
pero eres incapaz desde pequeño de llevarte ni el lápiz que no es tuyo.

Eb Bb
*Quién te lo iba a decir veinte años antes,
G# G
banda sonora de los viandantes de las bocas de metro de Madrid.
Eb Bb
Quién te lo iba a decir tan poca cosa,
G# G
que la Cibeles se iba a poner celosa porque ya nunca cantas por allí.

Eb Bb G# Bb Eb
Cyrano que regala su talento, a causas que requieren poesía,
G Cm G# Bb
veleta que obedece un solo viento sereno de calle Melancolía.
Eb Bb G# Bb Eb

Quevedo con maneras de Bob Dylan, amigo inseparable de la luna,
G Cm G# Bb
de acordes y de versos su fortuna casta y figura digan lo que digan

Eb Bb
*Quién te lo iba a decir veinte años antes,
G# G
banda sonora de los viandantes de las bocas de metro de Madrid.
Eb Bb
Quién te lo iba a decir tan poca cosa,
G# G
que la Cibeles se iba a poner celosa porque ya nunca cantas por allí.

Eb Bb G# Bb Eb
En sus ojos habitan olivares, De tierra cenicienta es su garganta,
G Cm G# Bb
Morada habitual de las verdades Que solo son verdad si tu las cantas.