

Atomic Punk
Van Halen

Notation: + = whole step bend / = tremelo bar dive
 * = 1/4 step bend / = slide up neck
 ^ = 1 1/2 step bend = slide down neck
 ++ = 2 whole steps
 +* = whole bend and release

Tune down 1/2 step.

Intro:

Listen to song for eighth and triplet note rhythm.

Rub pickhand palm edge (pinky side) over bridge pickup while mutting strings with fingering hand.

w/Phaser (slow sweep)

```
E | -x-x-x-x--x-x-x-x- | -x-x-x-x--x-x-x-x- | -x-x-x-x--x-x-x-x- |
B | -x-x-x-x--x-x-x-x- | -x-x-x-x--x-x-x-x- | -x-x-x-x--x-x-x-x- |
G | -x-x-x-x--x-x-x-x- | -x-x-x-x--x-x-x-x- | -x-x-x-x--x-x-x-x- |
D | -x-x-x-x--x-x-x-x- | -x-x-x-x--x-x-x-x- | -x-x-x-x--x-x-x-x- |
A | -x-x-x-x--x-x-x-x- | -x-x-x-x--x-x-x-x- | -x-x-x-x--x-x-x-x- |
E | -x-x-x-x--x-x-x-x- | -x-x-x-x--x-x-x-x- | -x-x-x-x--x-x-x-x- |
```

1 1/2 steps

```
E | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
B | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
G | ----- | ----- | ----4--7-- | ----- | --7/-///-- |
D | ----- | ----- | --2-4--7-- | ----- | ----- |
A | ----- | ----7-10--7-9~~~ | --2-2--5-- | --7-10--7-9~~~ | ----- |
E | --7/-- | --0----- | --0----- | -0----- | ----- |
```

3 1/2 steps down 2 more steps

```
E | ----- | ----- | ----- | ----- |
B | ----- | ----- | ----- | -----3- |
G | ----- | ----4--9-- | ----- | -----2- |
D | ----- | --2--4--9-- | ----- | -----0- |
A | ---7-10--7-9~~~ | --2--2--7-- | --7-10--7-9/- | ----- |
E | -0----- | --0----- | -0----- | -----0- | -----/----- |
```

```
E | ----- | ----- | ----- | ----- |
B | ----- | --3-- | ----- | ----- |
G | ----- | --2-- | ----- | ----- |
D | -0-0-0-0-0-0-0- | --0-- | --0-0-0-0-0-0-0- | ----- |
A | -----3p2p0- | ----- | -----3p2p0- | ---7-10--7-9~~~ |
E | ----- | ----- | ----- | -0----- |
```

p.m. . . . p.m. . . .

```
E | ----- | ----- | ----- | ----- |
B | ----- | ----- | ----- | ----- |
```



```

B |-----|-----|-----|-----|-----|
G |----4--7--|-----|----7--4--|--7--|-x-x-7-7-x-x-----|
D |-2--4--7--|-----|-2--7--4--|--7--|-x-x-7-7-x-x-----|
A |-2--2--5--|---7-10--7-9~~~|-2--5--2--|--5--|-x-x-5-5-x-x--3p2p0-|
E |-0-----|-0-----|-0-----|-----|-----|

```

```

E |-----|-----|-----|-----|
B |--3--|-----|-----|-----|
G |--2--|-----|-----|----4--7--|
D |--0--|-0-0-0-0-0-0-----|-----|-2--4--7--|
A |-----|-----3p2p0-|---7-10--7-9~~~|-2--2--5--|
E |-----|-0-----|-0-----|-----|

```

```

E |-----|-----|--0--|-----|-----|
B |-----|-----|--0--|-----|-----|
G |-----|----7--4--|--9--|--9/7--|--7--|-----|
D |-----|-2--7--4--|--9--|--9/7--|--7--|-----|
A |---7-10--7-9~~~|-2--5--2--|--7--|--7/5--|--5--|-----|
E |-0-----|-0-----|--0--|-----|-----|--10/--|

```

simile to intro w/flange and echo

```

E |-x-x-x-x--x-x-x-x-|-x-x-x-x--x-x-----|
B |-x-x-x-x--x-x-x-x-|-x-x-x-x--x-x--15|
G |-x-x-x-x--x-x-x-x-|-x-x-x-x--x-x-----|
D |-x-x-x-x--x-x-x-x-|-x-x-x-x--x-x-----|
A |-x-x-x-x--x-x-x-x-|-x-x-x-x--x-x-----|
E |-x-x-x-x--x-x-x-x-|-x-x-x-x--x-x-----|

```

Solo

```

+ + + + trem pick
E ||-12-----12-----12--|----12--15-|--15--14--12--|
B ||-----15~~~-----15~~~-----|-15-----|---//---//---//---|
G ||-----|-----|-----|---//---//---//---|
D ||-----|-----|-----|-----|
A ||-----|-----|-----|-----|
E ||-----|-----|-----|-----|

```

```

+ + *
E |-----12-----|-----|
B |-15~~~-----15~~~12-15p12----|-12-----15p12-----12-----|
G |-----15-|----15p14-----15-----15p14-12-/--|
D |-----|-----|-----|
A |-----|-----|-----|
E |-----|-----|-----|

```

```

+ ^ ^ ^ ^ ^ .....
E |-----17-----|-17-----17-----|-17----17----17----17---|
B |-0-20~~~-----17-20~~~-----|----20~~~-----20~~~-----|---20----20----20----20|
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|

```

A |-----|-----|-----|
 E |-----|-----|-----|

hold bend and pick

++ +* +* +* +* +*
 E | -17-----| -19-----|-----|
 B | ---20---17-----17- | ---15-17---15-----|
 G |-----/18---|-----14---12-14-----|
 D |-----x-----|-----12-14---|
 A |-----x-----|-----|
 E |-----x-----|-----|

rake

 ^,hold bend +
 E |-----|-----|-----|-----12-----|
 B |-----|-----| -9---9-9-9---| -p7-9-14---17--|
 G |-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|
 A | -10-12-9-10-7-9-| -5-7-4-5-210-/-|-----|
 E |-----|-----|-----|-----|

 + +
 E | -15-----15-----|-----|-----|-----|
 B | ---17---15-p12-| ---12-----|-----|-----|
 G |-----| --14---12~~~|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----5-5-5-6-| -7-7-7-8-8-8-|
 E |-----|-----15/-| -7-7-7-----|-----|

 ^
 E |-----|-----|-----|-----|
 B |-----|-----|-----|-----|
 G |-----|-----| -6-6-6-7-7-7-| -8-8-8-9-9-9~~~9~~~|
 D |-----6-6-6-7-7-7-| -8-8-8-9-9-9-|-----|-----|
 A | -9-9-9-----|-----|-----|-----|
 E |-----|-----|-----|-----|

 ^ *
 E |-----|-----|-----|-----|-----|
 B |-----| -7-----|-----|-----|-----|
 G | -11-~~~~/---| ---7---9-7-----|-----|-----|
 D |-----|-----9-----| -4-4-| --4--| --4--| --4--|
 A |-----|-----| -2-2-| --2--| --2--| --2--|
 E |-----|-----10/|-----|-----|-----|

Simile to intro triplets

E | | -x-x-x-x-x-x-x-x-x- | -x-x-x-x-x-x-x-x-x- | | | -x-x-x-x-x-x-x-x- | |
 B | | -x-x-x-x-x-x-x-x-x- | -x-x-x-x-x-x-x-x-x- | | | -x-x-x-x-x-x-x-x- | |
 G | | -x-x-x-x-x-x-x-x-x- | -x-x-x-x-x-x-x-x-x- | | | -x-x-x-x-x-x-x-x- | |
 D | | -x-x-x-x-x-x-x-x-x- | -x-x-x-x-x-x-x-x-x- | | | -x-x-x-x-x-x-x-x- | |
 A | | -x-x-x-x-x-x-x-x-x- | -x-x-x-x-x-x-x-x-x- | | | -x-x-x-x-x-x-x-x- | |
 E | | -x-x-x-x-x-x-x-x-x- | -x-x-x-x-x-x-x-x-x- | | | -x-x-x-x-x-x-x-x- | |

E	-----	-----	-----
B	-----	-----	-----
G	-----	---4---7--	-----
D	-----	2--4--7--	-----
A	---7-10-7-9~~~	2--2--5--	---7-10-7-9~~-12-----
E	-/0-----	0-----	0-----

1 1/2

E	-----	-----	-----	-----
B	-----	-----	-----	---0---/3---
G	-----	---4---7--	-----	-----2---
D	-----	2--4--7--	-----	-----0---
A	---7-10-7-9~~~	2--2--5--	---7-10-7-9~~~	-----
E	0-----	0-----	0-----	-----

E	-----	-----	-----	-----
B	-----	--3--	-----	-----
G	-----	--2--	-----	-----
D	0-0-0-0-0-0-0-----	--0--	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----	-----
A	-----3p2p0-----	-----	-----3p2p0-----	---7-10-7-9~~~
E	-----	-----	-----	0-----

p.m. . . . p.m.

3 1/2 +

E	-----	-----	-----	-----	-----
B	-----	-----	-----	-----	--3--
G	---4---7--	-----9-/--	--7--	-----	--2--
D	2--4--7--	-----	--7--	-----	--0--
A	2--2--5--	---7-10-7-9--/-----	--5--	5-5-5-5-5-5-5-3p2p0-----	-----
E	0-----	0-----	-----	-----	-----

E	---	-----	-----	-----	-----
B	---	-----	-----	-----	-----
G	---	-----	---4---7--	-----	-----
D	---	0-0-0-0-0-0-----	-----	2--4--7--	-----
A	0-	-----3p2p0-----	---7-10-7-9~~~	2--2--5--	---7-10-7-9-
E	---	-----	0-----	0-----	0-----

1 1/2 . . .

E	-----	--0--	-----	--0--	-----	--0--	--0--
B	-----	--0--	-----	--0--	-----	--0--	--0--
G	---12/-////--	--9--	7-7-7-	--7--	6-6-6-	--6--	--5--
D	---x-----	--9--	7-7-7-	--7--	6-6-6-	--6--	--5--
A	---x-----	--7--	5-5-5-	--5--	4-4-4-	--4--	--3--
E	---x-----	-----	-----	-----	-----	--0--	--0--

rake

2

E	---x-x-x-x-----	-----	---	---	---	-----	-----
B	---x-x-x-x-----	-----	---	---	---	-----	-----
G	---x-x-x-x-----	-----	---	---	---	-----	-----
D	---x-x-x-x-----	--4-4-	4-	4-	4-	--3-----	--2--/-
A	---x-x-x-x--x/------	--2-2-	2-	2-	2-	--3-----	--2--/-

E | -x-x-x-x--x/-----|-----|---|---|---|--1---/--/--/~~-|--0----||