

Pleasure Dome  
Van Halen

ok the intro:

notes - A & B sound like they are played together.i dunno.i never play the high part,just the low part,sounds as good.on the high part he vibratoed that entire last chord,i just vibrato the 3rd fret on the G string.

play twice:

A.H--->            B.                            H----->

```

-----12-----|-----12-----|-----12-----|
-----12--0---|-----12--0---|-----12--0---|
-----15---|-----3~~~~|-----15---|
-----16---|-----4---|-----16---|
-----16---|-----4---|-----19-----16---|
12-----|--12-----|--12--19-----|

```

          H     H                            H                            H     H

```

-----5-----0-----5-----
-----5-----7-----5-----
-----6-----6/8-----6-----6/8-----8-----
-----7-----7-----7/9-----9-----7-----7-----7/9-----9-----
-----0-----0-----0-----0-----0-----
-----

```

H    H                            H     H                            H    H

```

12-----5-----7-----0-----
---12-----5-----7-----0-----
-----6-----6/8-----8-----6-----6/8-----8-----
-----7-----7-----7-----7/9-----9-----7-----7-----7/9-----9-----
-----0-----0-----0-----0-----0-----
-----

```

```

---0-----0-----0-----0-----0-----
7-----8-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
-----1-----3-----3-----3-----3-----1-----1-----3~~~~4-4---
-----10-----4-----4-----4-2-2-----4-----4-4---
-----4-----4-----4-----
-----0-----0-----

```

-----0-----0-----0-----|

0--0--0-----0-----0-----0-----0-----|  
4--4--3-----1-----3-----3-----3-----1-----1--3~~~|  
4--4--4--42-----2-----4-----4-----42--2-----4-----|  
-----42--2-----4-----4-----4-----4-----|  
-----0-----0-----0-----0-----|

trem.bar

A.H.

-----0-----0--0--0-----0-----0-----0-----0--0--0--0-----0-----  
-----0-----0--0--0-----0--0--0-----0--0--0-----0--0--0-----0-----  
2---(2)~~~4---2--2--2-----1--1--1-----4--4--4---6--6--6---3-----  
-----5-----3--3--3-----2--2--2-----5--5--5---7--7--7---4-----  
-----5---3--3--3-----2--2--2-----5--5--5---7--7--7---4-----  
-----

0----0--0--0-----0--0--0-----0-----0-----0-----0-----0-----  
0--0--0--0--0-----0--0--0-----0-----0--0--0-----0--0--0-----0-----  
3--3--4--4--3-----4--4--4-----2-----1--1--1-----4--4--4-----2--2--2-----  
4--4--4--4--4-----5--5--5---3-----2--2--2-----5--5--5---3--3--3-----  
4--4-----4-----5--5--5---3-----2--2--2-----5--5--5---3--3--3-----  
-----

-----0-----0-----0-----0--0--0--0-----0--0--0--0--0--0-----  
--0--0--0-----0--0--0-----0--0--0-----0--0--0-----0--0--0-----0-----  
--1--1--1-----4--4--4-----6--6--6---9--9--9---9--9--8--8--8-----  
--2--2--2-----5--5--5-----7--7--7---9--9--9---9--9--9--9--9-----  
--2--2--2-----5--5--5-----7--7--7---9--9--9---9--9--9--9--9-----  
-----

0--0--0--0--0--0--|  
0--0--0--0--0--0--|  
8--9--9--9--9--8--|  
9--9--9--9--9--9--|  
9--9--9--9--9--9--

P - - - - -  
-----  
-----  
-----  
-----  
4-----4--4-----4-----4--4-----4--4-----4-----4-----4-----4-----4-----4-----4-----  
-----



0-----0--|  
 0-----0--|  
 2-----2--|  
 4-----2h3h4--4--|  
 -----0-----2-----0h2h3h4-----|  
 -----2-----2--2-----2-----2-----2p0-----2-----2-----|

Thats the verses, which lead into:

Ah,----- Ah.\_ Miles and Miles.

-----5--5--4-----4--4-----4-----  
 -----10--9-----7-----5--5--5-----9--10--9-----7--8--7--5-----5--5-----5-----  
 -----9--7-----6--6--4-----7-----6-----4--4-----4-----  
 /11-----7-----7--7--6--/9-----7-----7-----6--6-----6-----  
 -----  
 -----

Ah,----- Ah.

-----5-----4-----  
 -----12--9-----7-----5--5--5-----5-----10--9-----10--12/14--14-----  
 -----9--7-----6--4--4--4-----9-----14-----  
 /9-----7-----7-----6--6--6-----/9-----/12-----12/14-----  
 -----  
 -----

Chorus.

Lost. in this

-----17--17--17-----17--17--17-----  
 -----16--16--16-----16--16--16-----18--18--18--16--16--16-----11--11--119--9-----  
 14--16--19--19-----16--16--16-----16--16--16--14--14--14~~~9--9--9-7--7-----  
 -----  
 -----

pleasuredome.

A.H.w/tremelo bar

-----0--0--0-----|-----|  
 -----0--0--0-----|-----|  
 9--9-----6--6--6--1--1--1-----2-----2|-----|  
 7--7-----4--4--4--2--2--2-----|-----|  
-----0-----	-----0--0--2--2-----3--3-----3--

-----2-----4-----2-----4--2--4--4/5--2-----2-----4--54--2-----  
 -----2-----4-----2-----4--2--4--4/5--2-----2-----4--54--2-----  
 -----2-----4-----2-----4--2--4--4/5--2-----2-----4--54--2-----  
 -----0-----0-----0-----0-----0-----0-----



-----13h14h16/17-----14h16h17--16h17p16p14-----  
12--10-----13h14h16-----14h16h17-----17-----  
-----13h14h16-----  
-----  
-----

14-----17-----17-----14-----  
-----17-----17--p14-----14-----14--14-----  
-----16-----4--2--4-----4--4--4-----2-----  
-----  
-----

/2 1/2                    1/

-----14--17-----p14-----17--17-----16p14--14-----  
--4\*-----17-----1410/14-----  
4--4\*-4--2~~~-----  
-----4-----4/------  
-----  
-----

-----  
14--16--16--16--17--17--17--17--18--18-----19/21/23/24--24---
-----|  
-----|  
-----|  
-----|

-----  
5--4~~~--4--2--2--2--2--2--2--2--2--5--4~~~--4--2--2-----2-----2--2-----  
4\*-4-----4--2-----4--4-----4--2--2-----2-----2--2-----  
-----4--2-----4p2-----4-----  
-----  
-----

A.H.                    +

-----  
---2--2-----2-----\*5~~~--4-----5p2--7p2h5p2--7p2--9-----  
---2--2-----2-----\*4-----4-----2--4-----  
p2-----4p2-----4-----2-----  
-----0-----  
-----

/\*

```
-----|
p2--7p2--9p2--10p2--7p2--9-----|
-----4--4--2--|
-----|
-----|
-----|
```

Ok, and, thats the song, except for the cool little outro at the end.  
this is done w/the fingers rather the pick.

```
-----|
-----17-----|
---18-----16-----18---14-----18-----16-----18-----16-----|
16---p0--14---p0--16---p0-----p0--16---p0--14---p0--16---p0--14-----|
-----|
-----|
```

```
-----|
-----|
-----18-----18-----16-----11-----16-----11-----9-----|
p0--16-----16---p0--14---p0--9---p0--14---p0--9---p0--7---p0--9-----|
-----|
-----|
```

```
-----|
-----0-----|
11-----9-----6-----|
--p0--7-----4-----|
-----|
-----|
```