

Pleasure Dome
Van Halen

ok the intro:

notes - A & B sound like they are played together.i dunno.i never play the high part,just the low part,sounds as good.on the high part he vibratoed that entire last chord,i just vibrato the 3rd fret on the G string.

play twice:

A.H---> B. H----->

```

-----12-----|-----12-----|-----12-----|
-----12--0---|-----12--0---|-----12--0---|
-----15---|-----3~~~~|-----15---|
-----16---|-----4---|-----16---|
-----16---|-----4---|-----19-----16---|
12-----|--12-----|--12--19-----|

```

 H H H H H

```

-----5-----0-----5-----
-----5-----7-----5-----
-----6-----6/8-----6-----6/8-----8-----
-----7-----7-----7/9-----9-----7-----7-----7/9-----9-----
---0-----0-----0-----0-----0-----
-----

```

```

H   H                    H    H                    H   H
12-----5-----7-----0-----
---12-----5-----7-----0-----
-----6-----6/8-----8-----6-----6/8-----8-----
-----7-----7-----7-----7/9-----9-----7-----7-----7/9-----9-----
---0-----0-----0-----0-----0-----
-----

```

```

---0-----0-----0-----0-----0-----
7-----8-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
-----1-----3-----3-----3-----3-----1-----1-----3~~~~4-4---
-----10-----4-----4-----4-2-2-----4-----4-4---
-----4-----4-----4-----4-----
---0-----0-----0-----0-----
-----

```

-----0-----0-----0-----|

0--0--0-----0-----0-----0-----0-----0-----|
4--4--3-----1-----3-----3-----3-----3-----1-----1--3~~~|
4--4--4--42-----2-----4-----4-----42--2-----4-----|
-----42--2-----4-----4-----4-----4-----|
-----0-----0-----0-----0-----0-----|

trem.bar

A.H.

-----0-----0--0--0-----0-----0-----0-----0--0--0--0-----0-----
-----0-----0--0--0-----0--0--0-----0--0--0-----0--0--0-----0-----
2---(2)~~~4---2--2--2-----1--1--1-----4--4--4-----6--6--6-----3-----
-----5-----3--3--3-----2--2--2-----5--5--5-----7--7--7-----4-----
-----5-----3--3--3-----2--2--2-----5--5--5-----7--7--7-----4-----

0----0--0--0-----0--0--0-----0-----0-----0-----0-----0-----
0--0--0--0--0-----0--0--0-----0-----0--0--0-----0--0--0-----0--0--0-----
3--3--4--4--3-----4--4--4-----2-----1--1--1-----4--4--4-----2--2--2-----
4--4--4--4--4-----5--5--5-----3-----2--2--2-----5--5--5-----3--3--3-----
4--4-----4-----5--5--5-----3-----2--2--2-----5--5--5-----3--3--3-----

-----0-----0-----0-----0--0--0--0-----0--0--0--0--0--0-----
--0--0--0-----0--0--0-----0--0--0-----0--0--0-----0--0--0-----0--0--0-----
--1--1--1-----4--4--4-----6--6--6-----9--9--9-----9--9--8--8--8--8-----
--2--2--2-----5--5--5-----7--7--7-----9--9--9-----9--9--9--9--9--9-----
--2--2--2-----5--5--5-----7--7--7-----9--9--9-----9--9--9--9--9--9-----

0--0--0--0--0--0--|
0--0--0--0--0--0--|
8--9--9--9--9--8--|
9--9--9--9--9--9--|
9--9--9--9--9--9--

P - - - - -

4-----4--4-----4-----4--4-----4--4-----4-----4-----4-----4-----4-----4-----4-----

```

-----
-----
-----
-----
-----2-2~2~-----4------4-4-4-----4-4-4-----4-4-4-----4-4-4-----2-----
-----

```

```

-----|
-----|
-----|
-----|
4~--4--2~---4~---|
-----|

```

Well now,none of this was planned..

```

0-----0-0-0-----4|
9-----7-7-7-----6-4-6-----6-6-----5-|
9~~-----7-7-7-----6-6-4-6-----4-4-6-6-4-4-|
9-----7-7-7~~-----6-6-4-6-----4-4-6-6-4-4-|
-----4-4-4-4-4-4-----4-4-4-4-4-----|
-----|

```

played as many times as it is,(sorry) then:

```

-----|
6-6-4-6-6-4-4-6-6-4-6-|
6-6-4-6-6-4-4-6-6-4-6-|
6-6-4-6-6-4-4-6-6-4-6-|
4-4-4-4-4-2-2-4-4-2-4-|
-----|

```

Into a world..

Soooo far from home..

```

0-----
0-----0-----
2-----1-1-1-2-2-1-----
4-----2-2-2-2-2-2-----
-----2-2-----

```

Miles and Miles..

From... no-

```

-----0-0-0-----3-3-3-----
-----1-1-1-1-2-4-4-----2-2-2-----
-----2-2-2-2-2-4-4-----0-0-0-----
-----6-----
2-2-----4-----4-4-4-4-4-4-4-----

```

where..

0-----0--|
 0-----0--|
 2-----2--|
 4-----2h3h4--4--|
 -----0-----2-----0h2h3h4-----|
 -----2-----2--2-----2-----2-----2p0-----2-----2-----|

Thats the verses, which lead into:

Ah,----- Ah._ Miles and Miles.

-----5--5--4-----4--4-----4-----
 -----10--9-----7-----5--5--5-----9--10--9-----7--8--7--5-----5--5-----5-----
 -----9--7-----6--6--4-----7-----6-----4--4-----4-----
 /11-----7-----7--7--6--/9-----7-----7-----6--6-----6-----

Ah,----- Ah.

-----5-----4-----
 -----12--9-----7-----5-----5--5--5-----5-----10--9-----10--12/14--14-----
 -----9--7-----6-----4--4--4-----9-----14-----
 /9-----7-----7-----6--6--6-----/9-----/12-----12/14-----

Chorus.

Lost. in this

-----17--17--17-----17--17--17-----
 -----16--16--16-----16--16--16-----18--18--18--16--16--16-----11--11--119--9-----
 14--16--19--19-----16--16--16-----16--16--16--14--14--14~--9--9--9--7--7-----

pleasuredome.

A.H.w/tremelo bar

-----0--0--0-----|-----|
 -----0--0--0-----|-----|
 9--9-----6--6--6--1--1--1-----2-----2|-----|
 7--7-----4--4--4--2--2--2-----|-----|
-----0-----	-----0--0--2--2-----3--3-----3--

-----2-----4-----2-----4--2--4--4/5--2-----2-----4--54--2-----
 -----2-----4-----2-----4--2--4--4/5--2-----2-----4--54--2-----
 -----2-----4-----2-----4--2--4--4/5--2-----2-----4--54--2-----
 -----0-----0-----0-----0-----0-----0-----

7---2-----2--2-----2--2-----2--2-----2--2-----2-----2-----2--2-----

```

-----|
-----|
2---p4p2--p0--4p2p0-----|
-----5p4p2--5p4p2-----|
-----5p4p2--5p4--4--|
-----|

```

Guitar Solo

* = full
+ = 1/2
[&] = two hand tap

```

H - - - - - * + +
-----9-----[14--
-
---9-----9~~~---9---12---9---9-----[14--9--12]-----
-----11-----11---11-9---9~~~/7-----
-----
8-----
-----

```

```

-----+
9--12]---[16--9--12]---[14/15]---[9--12]---[16--9--12]---[16/21p12~~~]-----
-----
-----11-----
-----

```

```

-----/2 1/2 /2 1/2 * 1/4
-----
-----9--11---9-----
9~~~~11--9~~~~11--9--11--9--11~~~~11--9-----11p9~~~~11-----11-----
-----

```

```

-----9h12p10--9h12p10p9-----9--10---
-----8h9h11-----11-----
-----2/--8h9h11-----
10-9--7--9--7~~~~7/-----
-----

```

-----13h14h16/17-----14h16h17--16h17p16p14-----
12--10-----13h14h16-----14h16h17-----17-----
-----13h14h16-----

14-----17-----17-----14-----
-----17-----17--p14-----14-----14--14-----
-----16-----4--2--4-----4--4--4-----2-----

/2 1/2 1/

-----14--17-----p14-----17--17-----16p14--14-----
--4*-----17-----1410/14-----
4--4*-4--2~~~
-----4-----4/-

14--16--16--16--17--17--17--17--18--18-----19/21/23/24--24---
-----|
-----|
-----|
-----|

5--4~~~4--2--2--2--2--2--2--2--2--5--4~~~4--2--2-----2-----2--2-----
4*-4-----4--2-----4--4-----4--2--2-----2-----2--2-----
-----4--2-----4p2-----4-----

A.H. +

---2--2-----2-----*5~~~4-----5p2--7p2h5p2--7p2--9-----
---2--2-----2-----*4-----4-----2--4-----
p2-----4p2-----4-----2-----
-----0-----

/*

```
-----|  
p2--7p2--9p2--10p2--7p2--9-----|  
-----4--4--2--|  
-----|  
-----|  
-----|
```

Ok, and, thats the song, except for the cool little outro at the end.
this is done w/the fingers rather the pick.

```
-----  
-----17-----  
---18-----16-----18---14-----18-----16-----18-----16-----  
16---p0--14---p0--16---p0-----p0--16---p0--14---p0--16---p0--14-----  
-----  
-----
```

```
-----  
-----  
-----18-----18-----16-----11-----16-----11-----9-----  
p0--16-----16---p0--14---p0--9---p0--14---p0--9---p0--7---p0--9-----  
-----  
-----
```

```
-----  
-----0-----  
11-----9-----6-----  
--p0--7-----4-----  
-----  
-----
```