

**Hablas**

**Vanesa Martin**

Versión Acústica.

Los acordes estas sacados de la versión en acústico que hizo en el programa de Cadena 100, De cerca con...

<https://www.youtube.com/watch?v=VWGsbLztlkc>

FA DOmaj7  
Hablas... como cuando se habla de lo que nunca ha pasado.

FA

Casi duele el frío que reposa en tus labios,  
SOL7 DOmaj7

no entiendo la inercia de tus ojos a mi boca.

FA DOmaj7  
Cuidas... que de tu lenguaje nunca nada comprometa,

FA

y yo que me muero por soltarme la coleta,  
SOL7 DOmaj7  
que sea tu cuerpo el que empiece a calentarme.

----*Puente*----

FA

Desde aquí, desde esta calma te puedo decir  
DOmaj7  
que hoy me rindo por última vez.

No descarto volverte a besar  
FA  
pero el brillo caduca a las diez,  
SOL7  
no me tomes amor, corazón,  
DOmaj7  
si te abrazo, te beso y me voy.

---*EstrIBILLO*---

FA  
Ya este juego se ha acabado,  
SOL7  
cada uno por su lado.  
DOmaj7 ACR  
Sí, ya sé que estuvo bien  
LAm7  
desarmarnos por los pies.  
FA  
No perdamos el sentido,  
FAm  
no podemos consentirlo.  
DOmaj7 Acr LAm7  
Yo no sé de sombras ni sabré.

-----  
FA D0maj7  
Cantas, de sobra sabes que tú eres la primera,  
FA  
y yo que a Sabina le bailé más de una letra.  
SOL7 D0maj7  
Hoy me cuido el alma en los brazos de otro nombre.

----Puente---  
FA  
Desde aquí, desde esta calma te puedo decir  
D0maj7  
que hoy me rindo por última vez.

No descarto volverte a besar  
FA  
pero el brillo caduca a las diez,  
SOL7  
no me tomes amor, corazón,  
D0maj7  
si te abrazo, te beso y me voy.

---Estribillo---  
FA  
Ya este juego se ha acabado,  
SOL7  
cada uno por su lado.  
D0maj7 ACR  
Sí, ya sé que estuvo bien  
LAm7  
desarmarnos por los pies.  
FA  
No perdamos el sentido,  
FAm  
no podemos consentirlo.  
D0maj7 Acr LAm7  
Yo no sé de sombras ni sabré.  
FA  
Ya este juego se ha acabado,  
SOL7  
cada uno por su lado.  
D0maj7 ACR  
Sí, ya sé que estuvo bien  
LAm7  
desarmarnos por los pies.  
REm REm7  
No perdamos el sentido,  
SIm7b5 MI7  
no podemos consentirlo.  
Lamadd9 Lamadd9(bajo SOL)Fa\* FA/D0maj7  
Yo no sé de sombras ni sabré.

ACR:

Trastes:

```
      2      | 3      |
6 -----/-----/
5 --5----/-----/
4 -----/-----/
3 -----/-----/
2 -----/--2----/
1 -----/-----/
```

Lamadd9 (Amadd9):

```
      1      | 2      | 3
6 -----/-----/-----
5 -----/-----/-----
4 --4----/-----/-----
3 -----/-----/---3----
2 --2----/-----/-----
1 -----/-----/-----
```

Lamadd9 bajo en Sol (Amadd9)bajo en G:

```
      1      | 2      | 3
6 -----/--6----/-----
5 -----/-----/-----
4 --4----/-----/-----
3 -----/-----/---3----
2 --2----/-----/-----
1 -----/-----/-----
```

FA\*:

Lamadd9 (Amadd9):

```
      1      | 2      | 3      | 4
6 --6----/-----/-----/-----
5 -----/-----/---5----/-----
4 -----/-----/-----/-----
3 -----/-----/-----/---3----
2 -----/-----/-----/-----
1 -----/-----/-----/-----
```