

Trampas

Vanesa Martin

Cejilla 2 Traste.

Preciosa canción.

La ejecucion es facil.

Es preferible tocarla jugando con las cuerdas, en arpeggios.

Suena mejor, utilizando Do* (diagrama abajo)

pero tambien suena bien con un do natural.

Un saludo, a disfrutar con esta maravilla de cancion.

DO MI*
A veces me pregunto si lo hice bien;
DO RE
a veces me cuestiono la decisión;
DO MI*
a veces me desvelo madrugadas,
LA* RE* RE
pongo trampas a la cama,callándome la voz...

DO MI*
De pronto me doy cuenta que el mar nos tragó,
LA* RE* RE
me voy acostumbrando a esta realidad,
DO
pero otras veces me rebelo,
MI* LA* RE* RE
y te aprisiono en los cristales de mi habitación...

DO MI* LA*
Me da pena, tenerte y no tenerte . Me da pena,
RE*RE
porque te busco entre la gente.
DO MI* LA*
Me da pena, saber que todo acaba. No da pena,
RE* RE MI LA7 MI
ni siquiera mirarnos a la cara...

música: mi la...

DO MI*
Después de aquello nada más se supo;
LA* RE
después de tanto como me gustaba;
DO MI*
pero hay momentos en que tal vez no es el tiempo de arriesgar,
LA* RE* RE

porque hay heridas que cerrar en tu interior...

DO MI*
De pronto una canción me lleva a ti;
LA* RE* RE
de nuevo hay un pellizco en este corazón
DO MI*
y yo.... y yo ...sigo con mis trampas en la cama,
LA*
echándome agua a la cara
RE* RE
cada vez que oigo tu nombre...

DO MI* LA*
Me da pena, tenerte y no tenerte . Me da pena,
RE*RE
porque te busco entre la gente.
DO MI* LA*
Me da pena, saber que todo acaba. No da pena,
RE* RE MI LA7 MI
ni siquiera mirarnos...(x2) a la cara...

mi* 020030
Re* 000213
la* 002030
Do* 032030