

Deixa Como Está

Versos que Compomos na Estrada

Intro: F#11 A9 (2x) F#11

```

E |-----|
B |-----0-----0-----|
G |-----3-----3-----6-----6-----|
D |----4---4---4-----7---7---7-----|
A |------(2x)------(2x)-|
E |--2-----5-----|

```

(2x)

(Acordes)

```

          F#11 A9   B9  C°  C#7  F°  E  E11+
E |-----0---0---|
B |--0---0---2---4---2---0---0---0---|
G |--3---6---4---2---4---1---1---3---|
D |--4---7---4---4---3---0---2---2---|
A |-----2---3---4-----2---2---|
E |--2---5-----1---0---0---|

```

F#11

Deixa como está

B9

De repente a gente aprende

C°

B9

C#7

F#11

Como sempre num segundo se encontrar

F#11

Deixa como está

B9

De repente a gente aprende

C°

B9

C#7

F#11

Como sempre num segundo se encontrar

B9

G#m11

Pode ser que leve tempo

F#11

Ou talvez que eu tenha sorte

G#m11

B9

C#7

F#11

Ou quem sabe em outra vida possa dar

F°

E

Deixe que o tempo mostre

E11+

Que o tempo trate

B9

C#7

F#11

Há tantas voltas pra se retratar

F#11
Deixa como está
B9
De repente a gente aprende
C° B9 C#7 F#11
Como sempre num segundo se encontrar

F#11
Deixa como está
B9
De repente a gente aprende
C° B9 C#7 F#11
Como sempre num segundo se encontrar

B9 G#m11
Pode ser que leve tempo
F#11
Ou talvez que eu tenha sorte
G#m11 B9 C#7 F#11
Ou quem sabe em outra vida possa dar

F° E
Deixe que o tempo mostre
E11+
Que o tempo trate
B9 C#7 F#11
Há tantas voltas pra se retratar

Ponte F#11 B9 C° B9 C#7

C° B9 F#11
Bem que a gente poderia se deixar levar
B A9 F#11
Se o tempo se esquecesse desse lugar

F° E
Deixe que o tempo mostre
E11+
Que o tempo trate
B9 C#7 F#11
Há tantas voltas pra se retratar

F° E
Deixe que o tempo mostre
E11+
Que o tempo trate
Há tantas voltas pra se retratar