

Amor a primera vista

Victor Drija

Explicacion de notas

E E/D# C#m7 A B7 G#m C#m

e|-4-|-4--|-4--|-5-|-5-|-4-|-4--|

b|-5-|-5--|-5--|-5-|-4-|-4-|-5--|

g|-4-|-4--|-4--|-6-|-4-|-4-|-6--|

D|-6-|-6--|-6--|-7-|-7-|-6-|-6--|

A|-7-|-6--|-4--|-7-|-x-|-6-|-4--|

E|-x-|-x--|-x--|-5-|-7-|-4-|-x--|

Sino se es bueno pisando notas extrañas con barras le recomiendo usar un capotraste en el traste 4

Intro:

e|-----|-----|-----|---4-5--4-----|

b|-5---7-5---5-|-5---7-5---5-|-5---7-5-|-7-----7-5-4-|

g|---4-----4---|---4-----4---|---4-----|-----|

D|-----|-----|-----|-----|

A|-7-----|-6-----|-4-----|-----|

E|-----|-----|-----|-----|

*****Arpeggios para la las estrofas*****

E E/D# C#m7 A B7

e|-----|-----|-----|-----|-----|

b|-5---7-5---|-5---7-5---|-5--7--5---|-----|-----4---|

g|---4-----4-|-4-----4-|------4-|-6---6---|-4-----4-|

D|-----|-----|-----|---7---7-|-7-----|

A|-7-----|-6-----|-4-----|-----|-----|

E|-----|-----|-----|-5-----|-7-----|

Estrofa I

E E/D#

Aunque te conoci

C#m7

No hace mucho tiempo

A

Siento que te tengo

B7 E

Algo que decir

Estrofa II

E E/D#
 No te quiero asustar
 C#m7
 Pero siento miedo
 A
 De que poco a poco
 B7 E
 Vaya a enamorarme

*****Arpeggios para el coro*****

E	G#m	C#m	A	B7
e/-----/	-----/	-----/	-----/	-----/
b/-5-----5-----5---/	-4--4--4--4--4---/	-5-----5-----5---/	-----/	-----4---/
g/-----4-----4-----4-/	-----4-----4-----4-/	-----6-----4-----4-/	-6-----6---/	-4-----4-/
D/---6-----/	-----/	---6-----/	---7---7-/	---7-----/
A/-7-----/	-6-----/	-4-----/	-----/	-----/
E/-----/	-----/	-----/	-5-----/	-7-----/

Coro I

E G#m
 De tu forma de vivir
 C#m
 Yo que nunca soy asi
 A B7
 Pero despertaste una ilusion
 E
 Que crece en mi

E G#m
 De encontrar mi identidad
 C#m
 De alejar mi soledad
 A
 De entregarte todo y mucho mas
 B7
 Que me quieras pedir

Intro x 1

Estrofa III (Las notas arpegiadas de la misma forma que en la estrofa I)

E E/D#
 No se que sientes por mi
 C#m7
 Pero no te apuro

A

Se que pasas mucho

B7

E

Y prefiero escucharte reir

Estrofa IV

E

E/D#

No me has llamado mas

C#m7

Pero no te culpo

A

B7

Quizas tambien tienes miedo

E

A enamorarte

Coro II (Las notas arpegiadas de la misma forma que en la Coro I)

E

G#m

De mi forma de querer

C#m

Ya no temas mas en ver

A

Que la vida tiene solo

B7

E

Cosas lindas para ti

E

G#m

Muestrame que eres real

C#m

No me quiero lastimar

C#m

Tiemblo cuando pienso

A

B7

Que tu puedas ser igual

(Punteo del Intro)

A las demas

Esta es una cancion demasiado bella
choque con ella solo por coincidencia
y no la habia subido porque no lo lograba
pero un pana me la pidio para una chica
y aqui esta bien explicadas la partidura

buena suerte con esa chica pana.

Escribeme y cuentame como te fue con ella