

Fazenda São Francisco
Victor e Leo

(intro) (B F#7 Abm B F#7 B)

(intro pra viola 10 cordas)

(deve ser tocada em forma de dueto - afinação em G)

(o Victor toca com o capotreaste na 2a casa,entao se for utiliza-lo diminua 1 tom,
que fica igual a tocada pela dupla)

	B	F#	G#m	B
D	-----4-4-4-6-6-8--	--8-6-8-6-8--	--4---4-----	
B	--4---4-4-4-5-5-7--	--7-5-7-5-7--	--4-5-4----5--4-----	
G	--4-----	-----	---6-----6--4-----	
D	-----	-----	-----	
G	-----	-----	-----	

B F#7 Abm
Eu fiz a maior proeza pras bandas do rio da morte
F# F#7 B
com outro caminhoneiro traquejado no transporte
E B
fui buscar uma vacada, para um criador do norte,
F# F#7 B
na chegada eu precenti que era um dia de sorte
F# F#7 B B F#7 F#7 B
depois do embarque feito, só ficou um boi de corte....
Introdução de viola

B F# Abm
O mestiço era bravo, que até na sombra investia
F# F#7 B
a filha do fazendeiro molhando os labios dizia
E B
eu nunca beijei ninguém, juro pela luz do dia
F# F#7 B
mas quem montar nesse boi e tirar a valentia
F# F#7 B F#7
ganha meu primeiro beijo que eu darei com alegria

(intro de viola)

B F#7 Abm
Vendo a beleza da moça, meu sangue ferveu na veia
F# F#7 B
eu calcei um par de esporas e passei a mão na peia
E B
peguei o mestiço a unha, rolei com ele na areia

F# F#7 B
enquanto ele esperneava, fui apertando a correia
F# F#7 B
mais quando eu sentei no lombo foi que eu vi a coisa feia....

(intro de viola)

B F#7 Abm
O boi saltou a porteira no primeiro corcoveado,
F# F#7 B
numa ladeira de pedra, desceu pulando furtado,
E B
saia língua de fogo, cheirava chifre queimado,
F# F#7 B
quando os cascos do mestiço batiam no lageado,
F# F#7 B
parou berrando na espora ajoelhando derrotado

B F#7 Abm
Pra cumprir sua promessa, a moça veio ligeiro
F# F#7 B
e disse você provou ser peão de boiadeiro,
E B
dos prêmios que vou lhe dar, o beijo é o primeiro,
F# F#7 B
sua boca foi abrindo, seu olhar ficou morteito,
F# F#7 B
nessa hora eu acordei abraçando o travesseiro.