

Angelita huenumán
Victor Jara

Hola fanáticos de Victor Jara. Esta canción la saqué de una página de internet en tributo a los compositores chilenos. Si quieren más información escribanme al mail.

(** dos guitarras, afinación especial: última cuerda en D **)

Intro:

```
E//-----/-----8----/-----5-----/-----3----/-----1-----/-----0----/-----1--
--/
B//-----/-----8----/-----5--/-----3----/-----3--/-----0----/-----1--
--/
G||*-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
--|
D||*-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
--| Guit1
A//-----/-----/--0-----/-----/--0-----/-----/--0-----
--/
D//-----/--0-----/-----/--0-----/-----/--0-----/-----
--/
```

```
E//---5-----/-----/-----5-----/-----/---5---5---/-----8--/---7-----
--/
B//---5---5--/--5---5--/--5---5---/---5-----/---5-----/---5-----/-----8
--/
G||*--5---5--|--5---5--|--5---5--|--5-----|---5-----|-----|-----
--| Guit2
D||*--9---7--|--3-----|--7-----|--3-----|--7-----|-----|-----
--|
A//-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----
--/
D//-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----
--/
```

```
-----0----//-----1-----/-----0----/-----1-----/-----0----/-----1-----/-----F/C
-5--/
-----0----//-----1-----/-----0----/-----1-----/-----0----/-----1-----/-----6-
----/
-----*//-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----
----/ Guit1
-----*//-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----
----/
-----//--0-----/-----/--0-----/-----/--0-----/-----/--3-----
----/
```

```

--0-----//-----/--0-----/-----/--0-----/-----/-----
----/

--5-----//-----/-----/-----1--/---0---0--/---0---1--/-----
-1--/
-----//---6---8--/-----7--/---5-3---/-----2---/-----3---/-----1-
----/
-----*//-----7---/---9-7---/-----/-----/-----/-----
----/ Guit2
-----*//-----/-----/-----/-----/-----/-----
----/
-----//-----/-----/-----/-----/-----/---3---
----/
-----//-----/-----/-----/-----/-----/-----
----/

```

Fin Intro Verso: En

el va -

```

      Dm7          F/C          Dm7          F/C          Dm7          F/C          Dm7
/-----5--/-----5--/-----5--/-----5--/-----5--/-----5--/-----
--5--/
/-----6-----/-----6-----/-----6-----/-----6-----/-----6-----/-----6-----/-----6
----/
|*-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
----|
|*-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
----| Guit1
/-----/-----/-----/---3-----/-----/-----/-----/-----
----/
/---0-----/---3-----/---0-----/-----/---0-----/---3-----/---0-----
----/

```

```

/-----1--/-----1--/-----1--/-----1--/-----1--/-----1--/-----
--1--/
/-----1-----/-----1-----/-----1-----/-----1-----/-----1-----/-----1-----/-----1
----/
|*-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
----|
|*-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
----| Guit2
/-----/-----/-----/---3-----/-----/-----/-----/-----
----/
/---0-----/---3-----/---0-----/-----/---0-----/---3-----/---0-----
----/

```

lle de Pocu - no, don-de re - bo - ta_el viento del mar,

```

      F/C          Dm7          F          Dm7          F/C          Dm7          F
-----5--/-----5--/-----5--/-----5--/-----5--/-----5--/-----
5--/
-----6-----/-----6-----/-----6-----/-----6-----/-----6-----/-----6-----/-----6
---/
-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----
---/

```

```

-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----
---/ Guit1
--3-----/-----/-----/-----/--3-----/-----/-----
---/
-----/--0-----/--3-----/--0-----/-----/--0-----/--3-----
---/

```

```

-----1--/-----1--/-----1--/-----1--/-----1--/-----1--/-----
1--/
-----1-----/-----1-----/-----1-----/-----1-----/-----1-----/-----1-----/-----1-----
---/
-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----
---/

```

```

-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----
---/ Guit2
--3-----/-----/-----/-----/--3-----/-----/-----
---/
-----/--0-----/--3-----/--0-----/-----/--0-----/--3-----
---/

```

donde la llu - via cría los mus - gos vive_Ange - li - ta
Huenu -

```

C9                                     Dm7       F/C
-----8--/-----8----/-----8----/-----8----/-----5--/-----5---//
-----8----/-----8-----/-----8-----/-----8-----/-----6----/-----6-----//
-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----*//
-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----*//

```

```

Guit1
-----/-----/-----/-----/-----/-----/--3-----//
--10-----/--10-----/--10-----/--10-----/--0-----/-----//

```

```

-----0--/-----0----/-----0----/-----0----/-----1--/-----1---//
-----3----/-----3-----/-----3-----/-----3-----/-----1----/-----1-----//
-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----*//
-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----/-----*//

```

```

Guit2
--3-----/--3-----/--3-----/--3-----/-----/--3-----//
-----/-----/-----/-----/-----/--0-----/-----//

```

mán. Entre_el
mañío...

Entre el mañío y los hualles,
el avellano y el pitrán,
entre el aroma de las chilcas,
vive Angelita Huenumán.

Cuidada por cinco perros,
un hijo que dejó el amor,
sencilla como su chacrita,
el mundo gira alrededor.

Intro

La sangre roja del copihue
corre en sus venas Huenumán,
junto a la luz de una ventana
teje Angelita su vida.

Sus manos bailan en la hebra
como alitas de chincol,
es un milagro como teje
hasta el aroma de la flor.

En tus telares, Angelita,
hay tiempo, lágrima y sudor;
están las manos ignoradas
de este, mi pueblo creador.

Después de meses de trabajo
el chamal busca comprador,
y como pájaro enjaulado
canta para el mejor postor.

Entre el mañío y los hualles,
el avellano y el pitrán,
entre el aroma de las chilcas,
vive Angelita Huenumán.

Intro

Acordes usados (afinación especial, 6ª cuerda en D ó Re):

	F/C	Dm7	F	C9		
E	/	---	1---	1---	1---	0---
B	/	---	1---	1---	1---	3---
G	/	---	2---	2---	2---	0---
D	/	---	3---	0---	3---	0---
A	/	---	3---	0---	-----	3---
D	/	-----	-----	-----	-----	-----