


```

--0---3-5---3--/--2-----/-----/-----
-----
--0-----4---/---2-----2-----2-4-0-----/--2-4-0-----/--2-4-0-----
-----
--2-----/-----4-2---/-----4-2---/-----4-2-
-----
-----/-----/-----/-----
-----
-----/-----/-----/-----
-----

```

2ª Parte:

```

          C          Am          Bm          Am          Em          A A7  Am          C C7
Am          Em
-----3-2-0-2---2-0--0-----0---/--0-----/-----
-----
-----0-1-3-----3-1-0---2---/--1-----/-----
-----
---0---2-----2---/--2---2-4-0-----/--2-4-0
-----2-4-0-----
--2-----2---2---/--2-----4-2---/-----
-4-2-----4-2-
-----/-----/-----
-----
-----/-----/-----
-----

```

Acordes Usados, de cuerda delgada a más gruesa:

Charango

Guitarra

D/G : 2|0|0|2|0

A7 : 0|2|1|2|0|0

Am7/G : 3|0|0|0|0

C7 : 0|0|0|2|3|3

Gm6 : 0|1|0|2|0

Em7+/G : 0|2|0|3|0

A/G# : 0|0|0|1|1

C7+/G : 0|2|0|0|0