

Poema número 15

Victor Jara

INTRO: DO Dod DO4 Mim/Sim Fa#m4
(VI 3-2-0) Mim Re6/Fa#
MI DO7+/SOL
Me gustas cuando callas
LA
porque estas como ausente
DO7 MIm5
y me oyes desde lejos y mi voz no te toca
SIm RE6 - DO7
parece que los ojos se te hubieran volado
FA#m LAm sol6/Si MIm
y parece que un beso te cerrara la boca

Me gustas cuando callas
y estas como ausente
y estas como quejandote
mariposa en arrullo
y me oyes desde lejos
y mi voz no te alcanza
dejame que me calle con el silencio tuyo

Dejame que te hable
tambien con tu silencio
claro como una lampara
simple como un anillo
te pareces a la noche callada y constelada
tu silencio es de estrella
tan lejano y sencillo

me gustas cuando callas
porque estas como ausente
distante y dolorosa
como si hubieras muerto
una palabra entonces, una sonrisa basta
DO7 FA#m
y estoy alegre y alegre
LAm - Sol6/Si MIm
alegre de que no sea cierto