

C#5 F#5
SALGO A LA CALLE SIN SABER A DONDE

Eb5 C#5
LLAMO A UN TELEFONO Y NADIE RESPONDE

F#5
LAS ROSAS SIEMPRE SERAN ROJAS Y LOS CELOS SON CRUELES Y CRUELES COMO

Ebm F#
TUMBAS, NO HAY PASADOS SIN REENCORES

Eb
NO SE PORQUE SOY TAN TONTO QUE HASTA

F#5 G#5
EL CIEGO ME HAGO POR NO VERTE Y

F# G# C# Bbm
TIEMBLA EL SULO PORQUE YO TE MIRO SIN QUERER VERTE

F# G# Riff 1
AMOR SIN CELOS NO LO DIO EL CIELO JAMAS

F# G# C# Bbm
QUE TAN CIEGO ES EL AMOR SI SUFRO POR UNA MIRADA

F# G# Bbm
NO ES UN JUEGO ARDE EL CIELO TIEMBLA EL SUELO

F# F
NO ES UN JUEGO ARDE EL CIELO TIEMBLA EL SUELO

*****LA SEGUNDA PARTE VA IGUAL*****
* * * * *
* AHORA LAS NOTAS KE ACOMPAÑAN EL SOLO SON: G--F#--E--D *
* Y EN LOS ULTIMOS CUATRO COMPASES SE TOCAN NOTAS DIFERENTES *
* En los primeros dos compases vamos a tocar G *
* Y en los ultimos dos, vamos a tocar A *

F# G# C# Bbm
TIEMBLA EL SULO PORQUE YO TE MIRO SIN QUERER VERTE

F# G# Riff1 y Riff2
AMOR SIN CELOS NO LO DIO EL CIELO JAMAS

F# G# C# Bbm
QUE TAN CIEGO ES EL AMOR SI SUFRO POR UNA MIRADA

F# G# Bbm riff4
NO ES UN JUEGO ARDE EL CIELO TIEMBLA EL SUELO

F# FA C# C#
NO ES UN JUEGO ARDE EL CIELO TIEMBLA EL SUELO

Los riff no suenan exactamente como en la rola, pero ahí están por si les sirven de guía.

EL SOLO PARA LA PROXIMA, POR EL MOMENTO ANDO CON MI ACUSTICA, KE NO ESTA CALIBRADA Y SUENA PURA MIER

BYR_1987@HOTMAIL.COM, CUALQUIER COMENTARIO ESCRIBANME A MI EMILIO.
SALUDOS DESDE XELA.