



C#5 F#5  
SALGO A LA CALLE SIN SABER A DONDE

Eb5 C#5  
LLAMO A UN TELEFONO Y NADIE RESPONDE

F#5  
LAS ROSAS SIEMPRE SERAN ROJAS Y LOS CELOS SON CRUELES Y CRUELES COMO

Ebm F#  
TUMBAS, NO HAY PASADOS SIN REENCORES

Eb  
NO SE PORQUE SOY TAN TONTO QUE HASTA

F#5 G#5  
EL CIEGO ME HAGO POR NO VERTE Y

F# G# C# Bbm  
TIEMBLA EL SULO PORQUE YO TE MIRO SIN QUERER VERTE

F# G# Riff 1  
AMOR SIN CELOS NO LO DIO EL CIELO JAMAS

F# G# C# Bbm  
QUE TAN CIEGO ES EL AMOR SI SUFRO POR UNA MIRADA

F# G# Bbm  
NO ES UN JUEGO ARDE EL CIELO TIEMBLA EL SUELO

F# F  
NO ES UN JUEGO ARDE EL CIELO TIEMBLA EL SUELO

\*\*\*\*\*LA SEGUNDA PARTE VA IGUAL\*\*\*\*\*  
\* \* \* \* \*  
\* AHORA LAS NOTAS KE ACOMPAÑAN EL SOLO SON: G--F#--E--D \*  
\* Y EN LOS ULTIMOS CUATRO COMPASES SE TOCAN NOTAS DIFERENTES \*  
\* En los primeros dos compases vamos a tocar G \*  
\* Y en los ultimos dos, vamos a tocar A \*  
\*\*\*\*\*

F# G# C# Bbm  
TIEMBLA EL SULO PORQUE YO TE MIRO SIN QUERER VERTE

F# G# Riff1 y Riff2  
AMOR SIN CELOS NO LO DIO EL CIELO JAMAS

F# G# C# Bbm  
QUE TAN CIEGO ES EL AMOR SI SUFRO POR UNA MIRADA

F# G# Bbm riff4  
NO ES UN JUEGO ARDE EL CIELO TIEMBLA EL SUELO

F# FA C# C#  
NO ES UN JUEGO ARDE EL CIELO TIEMBLA EL SUELO

Los riff no suenan exactamente como en la rola, pero ahí están por si les sirven de guía.

\*\*\*EL SOLO PARA LA PROXIMA, POR EL MOMENTO ANDO CON MI ACUSTICA, KE NO ESTA CALIBRADA Y SUENA PURA MIER\*\*\*

BYR\_1987@HOTMAIL.COM, CUALQUIER COMENTARIO ESCRIBANME A MI EMILIO.  
SALUDOS DESDE XELA.