

De política, de amor y de la revolución
Villa Cariño

Desde La Reina, Santiago, Chile, hago mi primer aporte.
Espero les guste.
jimibustamante@gmail.com

ACORDES IMPORTANTES:

Acá les dejo cómo se tocan los acordes menos conocidos
que usa este tema.

Logicamente, cada uno usa las versiones que más le
acomode, pero yo recomiendo las siguientes.

cuerda : 1 2 3 4 5 6

Dmaj9 : 5 7 6 7 5 x Ó 2 2 2 0 X X
C#m7 : 4 5 4 6 4 x
B#m7 : 2 3 2 4 2 x
C#7 : x 2 4 3 4 x
F#m7 : 2 2 2 2 4 2
Fm7 : 1 1 1 1 3 1
F#m(maj7): 2 2 2 3 4 x
D#7 : x 4 6 5 6 x
Emaj9 : 7 9 8 9 7 x Ó 4 4 4 2 X X

INTRODUCCIÓN

Emaj9 - Ebm7 - C##m7 - Ebm7 (4 veces)

ESTROFA 1:

B
Gracias mi amor

 Eb7
mi futuro

 G#m7 Gm7 F#m
la vida ha sido linda contigo

 B7 Emaj9 Ebm7 C##m7
y es que hemos compartido tanto

 Eb7 Emaj9 Ebm7 C##m7 Ebm7
y hablado de tanta cosas...

CORO 1:

Emaj9 Ebm7 C##m7 F#
De política de amor y de la revolución

Emaj9 Ebm7 C##m7 F#
de política de amor y de la revolución

Emaj9 Ebm7 C##m7 F#
de política de amor y de la revolución

B F#7
de los dos.

ESTROFA 2:

B
Gracias chinita

Eb7
FA# amor

G#m7 Gm7 F#m
tu has sido más valiente que yo

B7 Emaj9 Ebm7 C##m7
y es que hemos arrancado tanto

Ebm7 Emaj9 Ebm7 C##m7 Ebm7
por hablar de tantas cosas

CORO 2:

Emaj9 Ebm7 C##m7 F#
De política de amor y de la revolución

Emaj9 Ebm7 C##m7 F#
de política de amor y de la revolución

Emaj9 Ebm7 C##m7 F#
de política de amor y de la revolución

G#m
quisiera poder estar

F#m(maj7)
tan sólo una noche más

G#m7 C#7

acurrucado en tu voz

Emaj9

oyendo aquella canción

Ebm7 C##m7 Ebm7

que hablaba de libertad

Emaj9 Ebm7 C##m7

que hablaba de soledad

F#7

que ahora yo siento

PUENTE: B - G#7

ESTROFA 3:

(En esta parte todo sube un tono, es decir, se toca igual que las estrofas anteriores, pero dos espacios más adelante)

C#

Te extraño mi amor

F7

mi futuro

Bbm7 Am7 Gm

la vida ha sido linda contigo

C#7 F#maj9 Fm7 Ebm7

y es que hemos compartido tanto

Fm7 F#maj9 Fm7 Ebm7 Fm7

y hablado de tanta cosas...

ÚLTIMO CORO:

F#maj9 Fm7 Ebm7 Fm7

De política de amor y de la revolución

F#maj9 Fm7 Ebm7 Fm7

de política de amor y de la revolución

F#maj9 Fm7 Ebm7 Fm7

de política de amor y de la revolución

F#maj9 Fm7 Ebm7 Fm7

de los dos, de los dos, de los dos.

CIERRE: E - D#m - C#m (4 veces)
