

Samba de Benção
Vinicius de Moraes

[Intro] **Em7 A7 D6/F#**

Bm Em7 A7 D6/F#
É melhor ser alegre que ser triste
Bm Em7 A7 D6/F#
Alegria é a melhor coisa que existe
Bm Em7 A7 D6/F#
É assim como a luz no coração

Bm Em7 A7 D6/F#
Mas pra fazer um samba com beleza
Bm Em7 A7 D6/F#
É preciso um bocado de tristeza
Bm Em7 A7 D6/F#
É preciso um bocado de tristeza
Bm Em7 A7 D6/F#
Senão, não se faz um samba não

Senão é como amar uma mulher só linda
E daí? Uma mulher tem que ter
Qualquer coisa além de beleza
Qualquer coisa de triste
Qualquer coisa que chora
Qualquer coisa que sente saudade
Um molejo de amor machucado
Uma beleza que vem da tristeza
De se saber mulher
Feita apenas para amar
Para sofrer pelo seu amor
E pra ser só perdão

Bm Em7 A7 D6/F#
Fazer samba não é contar piada
Bm Em7 A7 D6/F#
E quem faz samba assim não é de nada
Bm Em7 A7 D6/F#
O bom samba é uma forma de oração

Bm Em7 A7 D6/F#
Porque o samba é a tristeza que balança
Bm Em7 A7 D6/F#
E a tristeza tem sempre uma esperança
Bm Em7 A7 D6/F#
A tristeza tem sempre uma esperança
Bm Em7 A7 D6/F#
De um dia não ser mais triste não

Feito essa gente que anda por aí
Brincando com a vida
Cuidado, companheiro!
A vida é pra valer
E não se engane não, tem uma só
Duas mesmo que é bom
Ninguém vai me dizer que tem
Sem provar muito bem provado
Com certidão passada em cartório do céu
E assinado embaixo: Deus
E com firma reconhecida!
A vida não é brincadeira, amigo
A vida é arte do encontro
Embora haja tanto desencontro pela vida
Há sempre uma mulher à sua espera
Com os olhos cheios de carinho
E as mãos cheias de perdão
Ponha um pouco de amor na sua vida
Como no seu samba

Bm Em7 A7 D6/F#
Ponha um pouco de amor numa cadência
Bm Em7 A7 D6/F#
E vai ver que ninguém no mundo vence
Bm Em7 A7 D6/F#
A beleza que tem um samba, não

Bm Em7 A7 D6/F#
Porque o samba nasceu lá na Bahia
Bm Em7 A7 D6/F#
E se hoje ele é branco na poesia
Bm Em7 A7 D6/F#
Se hoje ele é branco na poesia
Bm Em7 A7 D6/F#
Ele é negro demais no coração

Eu, por exemplo, o capitão do mato
Vinicius de Moraes
Poeta e diplomata
O branco mais preto do Brasil
Na linha direta de Xangô, saravá!
A bênção, Senhora
A maior ialorixá da Bahia
Terra de Caymmi e João Gilberto
A bênção, Pixinguinha
Tu que choraste na flauta
Todas as minhas mágoas de amor
A bênção, Sinhô, a bênção, Cartola
A bênção, Ismael Silva
Sua bênção, Heitor dos Prazeres
A bênção, Nelson Cavaquinho
A bênção, Geraldo Pereira
A bênção, meu bom Cyro Monteiro

Você, sobrinho de Nonô
 A bênção, Noel, sua bênção, Ary
 A bênção, todos os grandes
 Sambistas do Brasil
 Branco, preto, mulato
 Lindo como a pele macia de Oxum
 A bênção, maestro Antonio Carlos Jobim
 Parceiro e amigo querido
 Que já viajaste tantas canções comigo
 E ainda há tantas por viajar
 A bênção, Carlinhos Lyra
 Parceiro cem por cento
 Você que une a ação ao sentimento
 E ao pensamento
 A bênção, a bênção, Baden Powell
 Amigo novo, parceiro novo
 Que fizeste este samba comigo
 A bênção, amigo
 A bênção, maestro Moacir Santos
 Não és um só, és tantos como
 O meu Brasil de todos os santos
 Inclusive meu São Sebastião
 Saravá! A bênção, que eu vou partir
 Eu vou ter que dizer adeus

Bm **Em7** **A7** **D6/F#**
 Ponha um pouco de amor numa cadência
 Bm **Em7** **A7** **D6/F#**
 E vai ver que ninguém no mundo vence
 Bm **Em7** **A7** **D6/F#**
 A beleza que tem um samba, não

Bm **Em7** **A7** **D6/F#**
 Porque o samba nasceu lá na Bahia
 Bm **Em7** **A7** **D6/F#**
 E se hoje ele é branco na poesia
 Bm **Em7** **A7** **D6/F#**
 Se hoje ele é branco na poesia
 Bm **Em7** **A7** **D6/F#**
 Ele é negro demais no coração

Em7 **A7** **D6/F#**
 E |-----|
 B | -3---3---2-2---0---0---0-----0-----|
 G | -0---0---0-0---2---2---2-----2-----|
 D | -2---2---2-2---0---0---0-----0-----|
 A | -----0-----|
 E | -0-----2-----2-----|

[Melodia para violão solo]

D6/F# **Em7** **A7**
 E |-----|

B | -----3----- |
 G | ---4-2-4--4-2-4--2-4---4----- |
 D | ----- |
 A | ----- |
 E | ----- |

D6/F# Em7 A7 (D6/F# Em7 A7)

E | -----5/7-7-5~----- |
 B | ----- |
 G | ---4-2-4--4-2-4--2-4----- |
 D | ----- |
 A | ----- |
 E | ----- |

D6/F# Em7 A7

E | ---7-7-5-7--5-7-5----- |
 B | -----7-5-7----- |
 G | ----- |
 D | ----- |
 A | ----- |
 E | ----- |

D6/F# Em7 A7

E | ----- |
 B | ---7-5-7--7-5-7-5----- |
 G | -----6--2-4----- |
 D | ----- |
 A | ----- |
 E | ----- |

D6/F# Em7 A7

E | ----- |
 B | -----3----- |
 G | ---4-2-4--4-2-4--2-4---4----- |
 D | ----- |
 A | ----- |
 E | ----- |

D6/F# Em7 A7

E | ----- |
 B | ----- |
 G | ---4-2-4--4-2-4-2-4---3/5-3~----- |
 D | ----- |
 A | ----- |
 E | ----- |