

SOS

Violins

Afinação:

Convencional---->Violins

e(mizinha) ---> D#
B -----> A#
G -----> F
D -----> B
A-----> F#
E (mizona)-----> C#

INTRO/VERSO I:

D#---2--2--2--0-----0--0--0--0
A#---3--3--3--3-----2--2--2--3
F----1--1--1--1-----3--3--3--3
B----2--2--2--2-----1--1--1--1
F#---0--0--0--0-----2--2--2--2
C#---0--0--0--0-----0--0--0--0

Toca isso até a parte:

Que você é quem

->Ai vai para:

REFRÃO(se assim posso dizer):

Quem mereceee

D#---0--0--0----x--x--x
A#---0--0--0----x--x--x
F----8--8--8----x--x--x
B----9--9--9----7--7--7
F#---7--7--7----7--7--7
C#---0--0--0----5--5--5

No final dessa parte deixe soar o seguinte acorde:

D#---2
A#---3
F----1
B----2
F#---0
C#---0

VERSO II

E segue então para:

É bem mais facil se eu Fingir

D#---x--x--x-----x--x--x
A#---x--x--x-----x--x--x
F----x--x--x-----x--x--x

B----9--9--9-----7--7--7
F#---9--9--9-----7--7--7
C#---7--7--7-----5--5--5

Toca novamente até: que você é meu
E volta aos acordes do refrão.

REFRÃO:

Sos iiiiii

D#---0--0--0-----x--x--x
A#---0--0--0-----x--x--x
F----8--8--8-----x--x--x
B----9--9--9-----7--7--7
F#---7--7--7-----7--7--7
C#---0--0--0-----5--5--5

Depois do ultimo SOS iiiii
segura em:

D#--x--x--x--0--0--0
A#--x--x--x--0--0--0
F---x--x--x--8--8--8----- fica um pouco
B---7--7--7--9--9--9 nesse ultimo
F#--7--7--7--7--7--7 acorde, e então:
C#--5--5--5--0--0--0

Após isso segue para:
3 vezes.

D#---x--x---x--x---0--0
A#---x--x---x--x---0--0
F----3--3---5--5---8--8
B----4--4---6--6---9--9
F#---2--2---4--4---7--7
C#---0--0---0--0---0--0

D#---x--x---x--x---0--0
A#---x--x---x--x---0--0
F----3--3---6--6---8--8
B----4--4---7--7---9--9
F#---2--2---5--5---7--7
C#---0--0---0--0---0--0

Parte Final:

Ninguem Vale ...

D#---2--2--2--2--2--0--0-
A#----0--0--0--0--0--0--0-
F-----
B-----
F#-----
C#-----

D#-----
A#-----2--2--2--2--2--5--3--
F-----3--3--3--3--3--3--3--3
B-----
F#-----
C#-----

É bem mais facil se eu mentir
É bem mais facil se eu fingir
D#---2--2--2--0-----0--0--0--0
A#---3--3--3--3-----2--2--2--3
F----1--1--1--1-----3--3--3--3
B----2--2--2--2-----1--1--1--1
F#---0--0--0--0-----2--2--2--2
C#---0--0--0--0-----0--0--0--0

Fim =)