

Ramilonga  
Vitor Ramil

Intro: **Em B7 Em**

**Em9 Em**  
Chove na tarde fria de Porto Alegre  
**C Am B7 C B7**

Trago sozinho o verde do chimarrão  
**Am B7 Em Em(7M) Em7**  
Olho o cotidiano, sei que vou embora  
**C B7 Em**

Nunca mais, nunca mais  
**Em9 Em**  
Chega em ondas a música da cidade  
**C Am B7 C B7**  
Também eu me transformo numa canção

**Am B7 Em Em(7M) Em7**  
(Ares de milonga vão e me carregam  
**C B7 Em**

Por aí, por aí  
**C Am Em C B7 Em**  
Ramilonga, Ramilonga)

Int.

**Em9 Em**  
Sobrevôo os telhados da Bela Vista  
**C Am B7 C B7**

Na Chácara das Pedras vou me perder  
**Am B7 Em Em(7M) Em7**  
Noites no Rio Branco, tardes no Bom Fim  
**C B7 Em**

Nunca mais, nunca mais  
**Em9 Em**  
O trânsito em transe intenso antecipa a noite  
**C Am B7 C B7**  
Riscando estrelas no bronze do temporal  
( )Int.

**Em9 Em**  
O tango dos guarda-chuvas na Praça XV  
**C Am B7 C B7**  
Confere elegância ao passo da multidão  
**Am B7 Em Em(7M) Em7**  
Triste lambe-lambe, alguém e além do tempo  
**C B7 Em**

Nunca mais, nunca mais  
**Em9 Em**  
Do alto da torre a água do rio é limpa  
**C Am B7 C B7**  
Guaíba deserto, barcos que não estão

( )Int.

**Em9**                  **Em**  
Ruas molhadas, ruas da flor lilás  
**C**                  **Am**                  **B7 C B7**  
Ruas de um anarquista noturno  
**Am**                  **B7 Em Em(7M) Em7**  
Ruas do Armando, Ruas do Quintana  
**C**                  **B7 Em**  
Nunca mais, nunca mais

**Em9**                  **Em**  
Do alto da bronze eu vou pra cidade baixa  
**C**                                  **Am**                  **B7 C B7**  
Depois as estradas, praias e morros  
( )Int.

**Em9**                  **Em**  
Vaga visão, viajo e antevejo a inveja  
**C**                                  **Am**                  **B7 C B7**  
De quem descobrir a forma com que me fui  
**Am**                  **B7 Em Em(7M) Em7**  
Ares de milonga sobre Porto Alegre  
**C**                  **B7 C**  
Nada mais, nada mais