

### 9.000 veces más

#### Vox Dei

Intro: (B5- F#5- C#5)x2 B5- C5

C#5 B5  
 Noche a noche en mis sueños  
 F#5 C#5  
 me vienen a visitar.  
 C#5 B5  
 Quiero volver a encontrarte, nena  
 F#5 C#5  
 nueve mil veces más.

Cuando llegas a mi sueño  
 no quiero despertar  
 y estoy todo el tiempo  
 amando y amándote más.

B5 F#5 C#5  
 ¿Qué es lo que puedo hacer  
 B5 F#5 C#5  
 para poderte llamar?  
 B5 F#5 C#5  
 ¿Qué es lo que puedo hacer?  
 B5 F#5 C#5  
 Pues quiero volverte a encontrar

Nena no lo soporto  
 y te lo quiero contar,  
 aunque yo me supongo  
 que te lo imaginaras.

Solo (con acordes de estrofa):

```

//-----9-----9-----|-----7-----7-----|-
//-----9-----9-----9-----|-----7-----7-----7-----|-
//--9h10---9h10---9h10---9h10---9h10---|--7h8---7h8---7h8---7h8---7h8---|-
//-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-
//-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-
//-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-

```

```

/-----2-----2-----|-----9-----9-----9-----|-----
/-----2-----2-----2-----|-----9-----9-----9-----|-----
/-2h3---2h3---2h3---2h3---2h3---|-9h10---9h10---9h10---9h10---9h10---|-
/-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-
/-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-
/-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-

```

|-----9-----9-----9-----|-----7-----7-----7-----|  
|-----9-----9-----9-----|-----7-----7-----7-----|  
|--9h10--9h10--9h10--9h10--9h10--|--7h8--7h8--7h8--7h8--7h8--|  
|-----|-----|  
|-----|-----|  
|-----|-----|

|-----2-----2-----2-----|-----9-----9-----9-----|  
|-----2-----2-----2-----|-----9-----9-----9-----|  
|-2h3--2h3--2h3--2h3--2h3--|--9h10--9h10--9h10--9h10--9--|  
|-----|-----|  
|-----|-----|  
|-----|-----|

|-----|-----|-----9-----|  
|-----|-----|-----12-9-----|  
|-11b13-13r11-9-11--9--|--9--11p9--9--|-11b-----11b-11p9--|  
|-----11--11-|11--11--11--11-|-----|  
|-----|-----|  
|-----|-----|

|-----|-----9-----12-----12-----12-----|  
|-----|-----12-12b14-12b14--12b14--12b14--12b14--|  
|-----9-----11p9--9--|-----|  
|-11-9-11--11--11--11-|-----|  
|-----|-----|  
|-----|-----|

|-----|-----|-----|  
|-14r12-----|-----9--11-9-----9-9-----9--9--|-----|  
|-----9-----|-----9--11-9-----9-9-----9--9--|-11b-9-11--9--|  
|-----11-9h11-|11--11--11--11--11--11--11--11-|-----11-----|  
|-----|-----|  
|-----|-----|

-----//  
-----//  
-----9-----//  
-11--11--11--11-||  
-----//  
-----//

¿Qué es lo que puedo hacer  
para poderte llamar?  
¿Qué es lo que puedo hacer?  
Pues quiero volverte a soñar

Solo final(con acordes de estrofa):

//-----9-----9-----|-----7-----7-----|  
//-----9-----9-----|-----7-----7-----7|  
//--9h10--9h10----9h10--9h10--9h10----|--7h8--7h8--7h8--7h8--7h8--|  
//-----|-----|  
//-----|-----|  
//-----|-----|

|-----2-----2-----|-----9-----9-----|-----  
|-----2-----2-----2-|-----9-----9-----9-|-----  
|-2h3--2h3--2h3--2h3--2h3--|-9h10--9h10--9h10--9h10--9h10--|-----  
|-----|-----|-----  
|-----|-----|-----  
|-----|-----|-----

|-----9-----9-----|-----7-----7-----|-----  
|-----9-----9-----9-|-----7-----7-----7-|-----  
|--9h10--9h10----9h10--9h10--9h10----|--7h8--7h8--7h8--7h8--7h8--|-----  
|-----|-----|-----  
|-----|-----|-----  
|-----|-----|-----

|-----2-----2-----|-----9-9-9-9-----|-----  
|-----2-----2-----2-2-|-----9-9-9-9-----|-----  
|-2h3--2h3--2h3--2h3--2h3--|---9h10-10-----11b13r11-9---9-11-9-11---  
|-----|-----11-----|-----  
|-----|-----|-----  
|-----|-----|-----

-----9-----||  
-----12-11p9-----12-9-----9-----||  
--11b--11b-----11b-----11b--11-9-----9-----||  
-----11-9-11---11-||  
-----||  
-----||

IMPORTANTE: Todos los acordes son tocados en quintas, en caso de querer hacer los acordes completos, habría que cambiarlos de la siguiente manera:

C#5 por C# mayor

B5 por B mayor

F#5 por F# mayor

(el C5 aparece como acorde de paso nomás)