

**Alguien más**

**Vudú**

Afinación (de 1ra. a 6ta.) D B G D A D (bajar 1ra. y 6ta. 1 tono)

La versión grabada está ½ tono debajo de la afinación standard

Riff A x 2

G7/F

Antes que empezara me marcaron el final.  
Y ahora a este vacío nadie lo puede llenar.

De una tajada me sacaron la mitad.  
Y si la pedían igual yo la iba a dar.

D D/C# D/B D/C

Pero alguien más

G Am7/4

estará pensando en mí,

C9 A7/4 Riff A x 2

me estará queriendo de verdad.

Si no me dijeron toda la verdad  
es una mentira que tiene puesto un disfraz.

Beatles al oído al amanecer,  
eso es mucho más de lo que puedo pretender.

Pero alguien más

estará pensando en mí,

me estará queriendo de verdad.

Riff B Bb° C#°

D9/A C/D G9/A D\* x4

Riff B Bb° C#°

D9/A C/D G9/A D\* x3

D9/A C/D G9/A Riff C

Beatles al oído al amanecer,  
eso es mucho más de lo que puedo pretender.

Antes que empezara me marcaron el final.  
Y ahora a este vacío nadie lo puede llenar.

Pero alguien más  
 estará pensando en mí,  
 me estará queriendo de verdad.

G            Am7/4  
 estará pensando en mí,  
 C9            A7/4  
 me estará queriendo de...

D            D4/E  
 estará pensando en mí,  
 D4/F#        D4/G  
 me estará queriendo de...

A7/4/6      A7/6  
 estará pensando en mí,  
 A7/5+/4     A7/4            D  
 me estará queriendo de verdad.

Riff A

```

-----0-0-----0-----0--0-0-----0-0--0-0-----
-----0-3-----0-----3--3-3-----0-3--3-3-----
-----0-2-----0-----2--2-2-----0-2--2-2--0-0-0-----
-----0-----0-0--0-----0-----
-----3-2-0-----
-0-3-4-----0-3-4-----0-3-4-----3^(1/2)-
    
```

Riff B

```

-----3-----3-----
-----3-----3-----2/3-3-2/3-3-2/3-
-----3-----3-----2/3-3-2/3-3-2/3---2/3---2/3---2/3-
-2/3-3--2/3-3-2/3--2/3--2/3--2/3-----
-2/3---2/3---2/3-----
-----
    
```

Riff C

```

-----
-----
-----
-3^2^0-----
-----3^2^0-----
-----3^(1/2)-
    
```