

Y que hacer para verte
Walter Salinas

Intro: G C Am D

G
Hoy me estado imaginando
C
cómo sería, que pasaría
D
si estuvieras a mi lado
G
cuánto te querría, se que duraría
C D
porque tanto, tanto pa darte
B
y pa entregarte.

Em
Y que hacer para verte, pa tener tu carita,
C
tus ojos de niña y sólo quererte.
Para sentir tu cuerpo y dejarlo por siempre
D
grabado en mi mente,
tú la fruta prohibida y yo la serpiente
B
que quiere morderte.

Y que hacer para verte, pa tener tu carita,
tus ojos de niña y sólo quererte.
Para sentir tu cuerpo y dejarlo por siempre
grabado en mi mente,
Hoy mis ojos de nuevo sienten el deseo
de volver a verte.

G
Pienso y busco la manera
C
de que te fijes, de que me veas
D
pero tus pasitos niña
G
no me dejan huellas parece que vuelan
C D
con las alas de un ángel prohibido
B
y mal herido.

Em

Y que hacer para verte, pa tener tu carita,

C

tus ojos de niña y sólo quererte.

Para sentir tu cuerpo y dejarlo por siempre

D

grabado en mi mente,

tú la fruta prohibida y yo la serpiente

B

que quiere morderte.

Hoy mis ojos de nuevo sienten el deseo
de volver a verte.

G

Y que hacer para verte, tenerte

Em

o para borrarte de mi mente,

C

para soñarte y despertarme

D

a tu lado siempre

G Em C D

G

Y ya no sé que hacer (ya no sé que hacer)

Em

ya no sé, ya no sé (no lo sé, no lo sé)

C

D

[G]

ya no sé que hacer para verte, para tenerte.