

El Regreso

Warcry

NOTA:

Espero y te ayude en algo esta tab.

Si necesitas una tab en especial, escíbeme o visita...

<http://www.myspace.com/alejandrolauyola>

OBSERVA LA AFINACIÓN.....

W

F#		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
C#		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
G#		-----		-----		-----		--2--		-----		-----	
D#		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

E E E E E E E E		E E E E E E E E	
-----		-----	
-----		-----	
--2--2--2--2--2--2--2--2--		--2--2--2--2--2--2--2--5--5--	

E E E E E E E E		E E E E E E E E	
-----		-----	
-----		-----	
--7--7--7--7--7--7--7--7--		--5--5--5--5--4--4--4--4--	

E E E E E E E E		E E E E E E E E	
-----		-----	
-----		-----	
--2--2--2--2--2--2--2--2--		--2--2--2--2--2--2--2--5--5--	

E E E E E E E E		E E E E E E E E	
-----		-----	
-----		-----	
-----		-----	

--7--7--7--7--7--7--7--7--7-- | --5--5--5--5--4--4--4--4-- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

--2--2--2--2--2--2--2--2-- | --2--2--2--2--2--2--5--5-- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

--7--7--7--7--7--7--7--7-- | --5--5--5--5--4--4--4--4-- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

--2--2--2--2--2--2--2--2-- | --2--2--2--2--2--2--5--5-- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

--7--7--7--7--7--7--7--7-- | --5--5--5--5--4--4--4--4-- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

--2--2--2--2--2--2--2--2-- | --2--2--2--2--2--2--5--5-- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

--7--7--7--7--7--7--7--7-- | --5--5--5--5--4--4--4--4-- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

--2--2--2--2--2--2--2--2-- | --2--2--2--2--2--2--5--5-- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

-----	-----
-----|-----
--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--|--5--5--5--5--4--4--4--4--|

E E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
-----|-----
--2--2--2--2--2--2--2--2--|--2--2--2--2--2--2--5--5--|

E E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
-----|-----
--7--7--7--7--7--7--7--7--|--5--5--5--5--4--4--4--4--|

E E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
-----|-----
--2--2--2--2--2--2--2--2--|--2--2--2--2--2--2--5--5--|

E E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
-----|-----
--7--7--7--7--7--7--7--7--|--5--5--5--5--4--4--4--4--|

E E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
-----|-----
--2--2--2--2--2--2--2--2--|--2--2--2--2--2--2--5--5--|

E E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
-----|-----
--7--7--7--7--7--7--7--7--|--5--5--5--5--4--4--4--4--|

E E E E E E E E E E E Q Q.
-----	-----
-----|-----
--3--3--3--3--3--3--3--3--|--3--3--3--3s----15S-----|

E E E E E E E E	E E E E Q Q
-----	-----
-----	-----
-----	-----
--3--3--3--3--3--3--3--3--	--3--3--3--3--7--5--

E E E E E E E E	E E E E E E E E
-----	-----
-----	-----
-----	-----
--3--3--3--3--3--3--3--3--	--3--3--3--3--3--3--3--3--

01:46

W	Q.	E Q.	E	W
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
--3-----	--2-----	4	4	--2-----

H.	E E	W	H	H
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
--L-----	2s-5S--	--7-----	--5-----	4-----

W	H.	E E	W
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
--2-----	--L-----	2s-5S--	--7-----

02:02

H	H	E	E E E E E E E E
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
--5-----	4-----	--2-----	2-2-2-2-2-2-2-2--

E E E E E E E E	E E E E E E E E
-----	-----
-----	-----
-----	-----
--2--2--2--2--2--2--5--5--	--7--7--7--7--7--7--7--7--

E E E E E E E E	E E E E E E E E
-----	-----

-----	-----
--5--5--5--5--4--4--4--4--|--2--2--2--2--2--2--2--2--2--|

E E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
-----|-----
--2--2--2--2--2--2--5--5--|--7--7--7--7--7--7--7--7--|

E E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
-----|-----
--5--5--5--5--4--4--4--4--|--2--2--2--2--2--2--2--2--|

E E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
-----|-----
--2--2--2--2--2--2--5--5--|--7--7--7--7--7--7--7--7--|

E E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
-----|-----
--5--5--5--5--4--4--4--4--|--2--2--2--2--2--2--2--2--|

E E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
-----|-----
--2--2--2--2--2--2--5--5--|--7--7--7--7--7--7--7--7--|

E E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
-----|-----
--5--5--5--5--4--4--4--4--|--2--2--2--2--2--2--2--2--|

E E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
-----|-----
--2--2--2--2--2--2--5--5--|--7--7--7--7--7--7--7--7--|

E E E E E E E E E E E E E E E E

--5--5--5--5--4--4--4--4-- | --2--2--2--2--2--2--2--2--2-- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

--2--2--2--2--2--2--5--5-- | --7--7--7--7--7--7--7--7-- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

--5--5--5--5--4--4--4--4-- | --2--2--2--2--2--2--2--2-- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

--2--2--2--2--2--2--5--5-- | --7--7--7--7--7--7--7--7-- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

--5--5--5--5--4--4--4--4-- | --3--3--3--3--3--3--3--3-- |

E E E Q Q. E E E E E E E E

--3--3--3--3s----15S----- | --3--3--3--3--3--3--3--3-- |

E E E E Q Q E E E E E E E E

--3--3--3--3--7--5-- | --3--3--3--3--3--3--3--3-- |

E E E E E E E E W Q. E Q. E

-----4-----4----- |

--3--3--3--3--3--3--3--3-- | --3----- | --2-----2----- |

01:46

W H. E E W
-----	-----	-----
----- | ----- | ----- |
--2----- | --L-----2s--5S-- | --7----- |

H H W H. E E
-----	-----	-----
----- | ----- | ----- |
--5-----4----- | --2----- | --L-----2s--5S-- |

W H H
-----	-----
----- | ----- |
--7----- | --5-----4----- |

02:02

E E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
----- | ----- |
--2-----2--2--2--2--2--2--2-- | --2--2--2--2--2--2--2--5--5-- |

E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
----- | ----- |
--7--7--7--7--7--7--7--7-- | --5--5--5--5--4--4--4--4-- |

E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
----- | ----- |
--2--2--2--2--2--2--2--2-- | --2--2--2--2--2--2--2--5--5-- |

E E E E E E E E E E E E E E E
-----	-----
----- | ----- |
--7--7--7--7--7--7--7--7-- | --5--5--5--5--4--4--4--4-- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--5--5--

E E E E E E E E E E E E E E E E

--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--5--5--5--5--4--4--4--4--

02:02

E E E E E E E E E E E E E E E E

--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--5--5--

E E E E E E E E E E E E E E E E

--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--5--5--5--5--4--4--4--4--

02:02

E E E E E E E E E E E E E E E E

--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--5--5--

E E E E E E E E E E E E E E E E

--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--5--5--5--5--4--4--4--4--

02:02

E E E E E E E E E E E E E E E E

--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--2--5--5--

E E E E E E E E Q Q H S

```

-----|-----|
-----|-----2-----L-|
-----|---5---4-----|
--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--|-----|

```

```

      W           S   W           S
-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
--2-----L-|--L-----L-|

```

Duration Legend

```

-----
W - whole
H - half
Q - quarter
E - 8th
S - 16th
T - 32nd
X - 64th
. - note dotted
|-n-| - n-tuplets

```

Tablature Legend

```

-----
L - tied note
x - dead note
g - grace note
(n) - ghost note
> - accentuated note
NH - natural harmonic
AH - artificial harmonic
TH - tapped harmonic
SH - semi harmonic
PH - pitch harmonic
h - hammer on
p - pull off
b - bend
br - bendRelease
pb - preBend
pbr - preBendRelease
brb - bendReleaseBend
n/ - tremolo bar dip
n - tremolo bar dive
-/n - tremolo bar Release up
/n - tremolo bar inverted dip
/n - tremolo bar return
-n - tremolo bar Release down

```

S - shift slide
s - legato slide
/ - slide into from below or out of upwards
- slide into from above or out of downwards
~ - vibrato
W - wide vibrato
tr - trill
TP - tremolo picking
T - tapping
S - slap
P - pop
< - fade in
^ - brush up
v - brush down