

**Te Amo**  
**William Luna**

Intro:        //// E   A/F#  ////

Riff1 del intro: Posición de E mayor normal  
Riff2 es el arreglo a mitad de la estrofa q va sobre los acordes  
E - F#m - G#m - A/F#

Riff1	Riff2
e -----0-----	e -----
B -----0-----	B -----2-----5-----
G -----1-----2-	G ---s2---1-2-4---2--4-----2---
D --2-----	D -----
A -----	A -----
E -----	E -----

E            A/F#    E                    A/F#  
 Quisiera decirte,        que desde que te fuiste  
 E            A/F#        E    F#m7    G#m        A/F#  
 De ti no me puedo olvidar  
 E                    A/F#    E                    A/F#  
 Lo que ahora yo siento,        te juro no miento  
 E            A/F#                    E    F#m7    G#m        A/F#  
 Solo sé que es, amor de verdad

      A    B    G#m            C#m7  
 Te aaaa aaaamo,        mi amor  
 F#m7                    B                    E - E7  
 Será que tú me quieres, también igual  
 A    B    G#m            C#m7  
 Te aaaa aaaamo,        mi amor  
 F#m7                    B                    E  
 Te pido que me des una oportunidad

E            A/F#    E                    A/F#  
 No tengo palabras,        por eso me callo  
 E            A/F#        E    F#m7    G#m        A/F#  
 A veces el silencio dice más  
 E            A/F#    E                    A/F#  
 Yo voy a pedirte,        si tú me permites  
 E            A/F#                    E    F#m7    G#m        A/F#  
 Que junto a ti me quiero quedar

      A    B    G#m            C#m7  
 Te aaaa aaaamo,        mi amor  
 F#m7                    B                    E - E7

Será que tú me quieres, también igual

A B G#m C#m7

Te aaaa aaaamo, mi amor

F#m7 B E

Te pido que me des una oportunidad

A G#m C#m7

Te aaaa aaaamo, mi amor

F#m7 B E

Será que tú me quieres, también igual

A G#m C#m7

Te aaaa aaaamo, mi amor

F#m7 B E

No miento que nunca te voy a dejar

Bridge: //// E % C#m7 B //// (esto es en el instrumental original)

Algunos lo hacen asi (E A C#m B) y otros asi (E C# A B) Yo recomiendo el original con 2 compases de E.

por siaca pa los nuevos

A/F#

e ---0-----

B ---2-----

G ---2-----

D ---2-----

A ---0-----

E ---2-----

El punteo final de esta rola no las cuelgo por falta de time pero esta en octavas arreglada mismos riffs de Norman Brown si hasta parece medio pirateado esos riffs. jejeje pero aun asi suena bravazo en esta fusion de nuestro no menos famoso WILLIAM LUNA...

Sigan asi chicos Arriba mi musica Peruana... la proxima cuelgo tu amor ajeno q esta bravaza y las lineas de bass de ella ya no me quiere q esta xvere... si necesitas algun tema solo pidemelo mhpaz@hotmail.com