

Fiel ft Jhay Cortez, Los Legendarios
Wisín

E

El tiempo volando

C#m

Se va (Se va)

G#m

F#

Hoy te tengo, pero quizá mañana te vas (Yo necesito verte)

E

¿A qué estamos? jugando?

C#m

Si ya

G#m

F#

Los dos caímos, aquí no hay vuelta atrás (Escucha bien)

C#m

E

Nadie lo hace como tú lo sabes hacer (Yeah)

G#m

F#

Ese cuerpito no es mío, pero yo le soy fiel

C#m

E

Si tú no quiere salir, yo no quiero beber

G#m

F#

Pero cuando te dé hambre nos podemos comer (Mr. W)

C#m

E

Nadie lo hace como tú lo sabes hacer (Yeah)

G#m

F#

Ese cuerpito no es mío, pero yo le soy fiel

C#m

E

Si tú no quiere salir, yo no quiero beber

G#m

F#

Pero cuando te dé hambre nos podemos comer (Mr. W)

C#m

Tú etás dura sin ir al gym, taco Louboutin (Sí)

E

Maquillaje de Sephora, pantie de Supreme (Supreme)

G#m

Tu celular y tu corazón tienen PIN

F#

Por nadie llora, a to? a las relacione pone fin

C#m

¿Cómo se siente, cómo se siente? (Siente)

E

Baby, del 1 al 10, yo te doy un 20 (20)

G#m

Contigo nadie gana por má que comenten (No)

F#

Hoy es noche de sexo, llamé pa verte (Jhay Cortez)

C#m

En la jeepeta arrebatoo, tú me tiene engabetoo (Wow)

E

Siempre con gana e darte, no importa cuánto te he dao? (¿Me sigue??)

G#m

A ti nadie te deja, tú todo los ha dejao

F#

En la cama tengo gana? ¿e bailarte como Rauw

(Sigue con la secuencia **C#m E G#m F#**)

Tu recuerdo me persigue (-sigue)

Porque como tú, baby, hoy se consigue (-sigue)

Tú te porta mal pa que Dios te castigue

Le digo: La Presión y me dice: ¿Me sigue???, sí

Como W, dale paleta (Paleta)

Obligao en la uni era atleta (Obligao)

Paellá sola, los taco son rojo? (Rojo)

TBT, cuando lo hicimo en el jetta (Tra, tra, ta)

Vete pal mall y explótame la tarjeta (La Presión)

Toa mis cancione la interpreta (¿Me sigue??)

Avísame cuando llegue a la caseta

Que mucha? quieren que yo se lo (Los Legendarios)

Nadie lo hace como tú lo sabe hacer

Ese cuerpito no es mío, pero yo le soy fiel

Si tú no quiere salir, yo no quiero beber

Pero cuando te dé hambre nos podemos? comer (Señoritas, desde La Base)

No me olvido de cómo te hacía mía (Mía)

Baby, no olvido verte cómo tú gemías

Pensando en tu piel (En tu piel)

Una y otra vez (Otra vez)

Tenerte en mi cama

Sería un placer (Do-Do-Doble U)

Baby, sin miedo, dale pégate (Yeah)

Y mátame (Eh)

Rózame (Eh)

A mí me mata cuando me dices bebé? (Tra, tra)

Como to? los viernes, dale, enciéndeme (Tra)

Sin decirme nada, mami, tócate (Prende)

Siempre que llega (Llega), todo se pegan (Pegan)

Pero llama a W porque conmigo es que despega (Woh, woh, woh, woh)

Tú solo dime y te llega la entrega (Okay)

Que mañana nos vamos a Las Vegas (W)

¿Cómo se siente, cómo se siente?

Baby, del 1 al 10, yo te doy un 20

Contigo nadie gana por más? que comenten

Hoy es noche de sexo, llamé pa verte, eh

El tiempo volando

Se va (Se va)

Hoy te tengo, pero quizá mañana te vas (Yo te tengo que ver)

¿A qué estamos? jugando?

Si ya

Los dos caímos, aquí no hay vuelta atrás (Dímelo, Jhayco)

Nadie lo hace como tú lo sabe? hacer

Ese cuerpito no es mío, pero yo le soy fiel

Si tú no quiere? salir, yo no quiero beber

Pero cuando te dé hambre nos podemos? comer

Damas y caballeros, desde La Base

Señoritas, W

Jhay Cortez

Haze

Los Legendarios

Hyde ?El Químico?

El soporte del movimiento urbano

Ustedes saben ya

Primero en #AcordesWeb.com