

**Soldat Soldat**  
**Wolf Biermann**

Wolf Biermann: Soldat Soldat

Note: I use the international notation for H7 which is B7

Intro (he whistles it):

```
e|---0-0-0--2--3---0-0--3-3-2-2----2-2-2--3--5---2-2--5-5--3-3---|
B|--0-0-0-----0-0-----0-0-0-----0-0-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

e|--3-3-3--5--7---3-3--7-7--5-5---5--9-9--7\2--5--7--3---0--3-3--2-2--0-|
B|-3-3-3-----3-3-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

Verse 1:

**Em**  
Soldat Soldat in grauer Norm  
**B7**  
Soldat Soldat in Uniform

Soldat Soldat, ihr seid so viel  
**Em**  
Soldat Soldat, das ist kein Spiel  
**G**  
Soldat Soldat, ich finde nicht  
**Am**  
Soldat Soldat, dein Angesicht  
**B7**  
Soldaten sehn sich alle gleich  
**C B7 Em**  
Lebendig und als Leich

Verse 2:

**Am**  
Soldat Soldat, wo geht das hin  
**E7**  
Soldat Soldat, wo ist der Sinn

Soldat Soldat, im nächsten Krieg

**Am**

Soldat Soldat, gibt es kein Sieg

**C**

Soldat, Soldat, die Welt ist jung

**Dm**

Soldat Soldat, so jung wie du

**E7**

Die Welt hat einen tiefen Sprung

**F**

**E7**

**Am**

Soldat, am Rand stehst du

Verse 3:

**Am**

Soldat Soldat in grauer Norm

**E7**

Soldat Soldat in Uniform

Soldat Soldat, ihr seid so viel

**Am**

Soldat Soldat, das ist kein Spiel

**C**

Soldat Soldat, ich finde nicht

**Dm**

Soldat Soldat, dein Angesicht

**E7**

Soldaten sehn sich alle gleich

**F**

**E7**

**Am**

Lebendig und als Leich

Ending:

**E7**

Soldaten sehn sich alle gleich

**F**

**E7**

**Am**

Lebendig und als Leich