

Date Line
Yellowcard

By-Francis
Location - Carmelite, Lucena City
Cp #- 09287150674
E-add- * (friendster)add me!
S H C lucena

Intro-

Guitar1

```

|-----|
|-----|
|-----2---0-----|
|---2---3---2---2---3--2--0---2-----| 2x
|---0-----0-----0-----0-----|
|-----|

```

Verse-

Guitar1

```

|-----|
|-----|
|-----2---0-----|
|---2---3---2---2---3--2--0---2-----| 8x
|---0-----0-----0-----0-----|
|-----|

```

Refrain-

Guitar1

```

|-----|
|-----|
|-99999999-10101010101010-(5)-10/97/9-97/5---|
|-xxxxxxxx-x-x-x-x-x-x-x--(5)-x--x-x-x-x-x-x---|
|-77777777-8-8-8-8-8-8-8--(3)-8-/75/7-75/3---|
|-----|

```

Guitar2

```

|-----|
|-----|
|-----5-5---5-5-55-5-5---|
|-----5-5---5-5-55-5-5---|
|-----3-3---3-3-33-3-3---|
|-----|

```

Guitar1

```

|-----|

```

```

|-----|
|-99999999-10101010101010-(5)-10/97/9-97/5---|
|-xxxxxxxx-x-x-x-x-x-x-x--(5)-x--x-x-x-x-x-x---|
|-77777777-8-8-8-8-8-8-8--(3)-8-/75/7-75/3---|
|-----|

```

Guitar2

```

|-----|
|-----|
|-----5-5---5-5-55-5-5---|
|-----5-5---5-5-55-5-5---|
|-----3-3---3-3-33-3-3---|
|-----|

```

Continued...when you...

Guitar1

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-4/5--4/5--4/5--4/5--4/5---|--4--4--4--4--4---|
|-x-x--x-x--x-x--x-x--x-x---|--x--x--x--x--x---|
|-2/3--2/3--2/3--2/3--2/3---|--2--2--2--2--2---|
|-----|-----|

```

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-5--5--5--5--5---|--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5---|
|-x--x--x--x--x---|--x--x--x--x--x--x--x---|
|-3--3--3--3--3---|--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3---|
|-----|-----|

```

int-

```

|-----|
|-----|
|-----2---0---|
|---2---3---2---2---3--2--0---2---| 2x
|---0---0---0---0---0---|
|-----|

```

Repeat Verse-

Refrain-

Guitar1

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-99999999-10101010101010-(5)-10/97/9-97/5---|-99999999----|

```

```

| -xxxxxxxx-x-x-x-x-x-x-x--(5)-x--x-x-x-x-x-x---| -xxxxxxxx-----|
| -77777777-8-8-8-8-8-8-8--(3)-8-/75/7-75/3---| -77777777-----|
| -----| -----|

```

Guitar2

```

| -----| -----|
| -----| -----|
| -----5-5---5-5-55-5-5---| -----|
| -----5-5---5-5-55-5-5---| -rocket-fx---|
| -----3-3---3-3-33-3-3---| -----|
| -----| -----|

```

Chorus-

Guitar1 continuous...

```

| -----|
| -----|
| --4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--|
| --x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--|
| --2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--|
| -----|

```

Guitar2

```

| -----|
| -----|
| --555555-----|
| --555555--555555--777777--333333-----| 2x
| --333333--555555--777777--333333-----|
| -----333333--555555--111111-----|

```

Guitar3 continuous...

```

| -----15-15-15-----15-15-15-----|
| -13-13-13-----13-13-13-----13-13-13-13--|
| -----|
| -----|
| -----|

```

Interlude-

Guitar1

```

| -----| -----|
| -----| -----|
| -4/5--4/5--4/5--4/5--4/5---| --4/5--4/5--4/5--4/5--4/5-----|
| -x-x--x-x--x-x--x-x---| --x-x--x-x--x-x--x-x-----|
| -2/3--2/3--2/3--2/3--2/3---| --2/3--2/3--2/3--2/3--2/3-----|
| -----| -----|

```

Guitar2

-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----5-5-	-----5-5-
-----5-5-	-----5-5-
-----3-3-	-----3-3-

Guitar1

-----	-----
-----	-----
-4/5--4/5--4/5--4/5--4/5-	-----
-x-x--x-x--x-x--x-x--x-x-	-7/9--7/9--7/9--7/9--7/9-----
-2/3--2/3--2/3--2/3--2/3-	-x-x--x-x--x-x--x-x--x-x-----
-----	-5/7--5/7--5/7--5/7--5/7-----

Guitar2

-----	-----
-----	-----
-----	-----
-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-	-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-----
-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-	-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-----
-3-3--3-3--3-3--3-3--3-3-	-3-3--3-3--3-3--3-3--3-3-----

Guitar1

-----	-----
-----	-----
-4/5--4/5--4/5--4/5--4/5-	-7/9--7/9--7/9--7/9--7/9-----
-x-x--x-x--x-x--x-x--x-x-	-x-x--x-x--x-x--x-x--x-x-----
-2/3--2/3--2/3--2/3--2/3-	-5/7--5/7--5/7--5/7--5/7-----
-----	-----

Guitar2

-----	-----
-----	-----
-----	-----
-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-	-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5--5555-
-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-	-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5--5555-
-3-3--3-3--3-3--3-3--3-3-	-3-3--3-3--3-3--3-3--3-3--3333-

*

Guitar1

-----	-----
-----	-----
-4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--	--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5-----

-x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--	--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x-----
-2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--	--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3-----
-----	-----

Guitar2

-----	-----
-----	-----
-----	-----
-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-	-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-----
-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-	-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-----
-3-3--3-3--3-3--3-3--3-3-	-3-3--3-3--3-3--3-3--3-3-----

Guitar1

-----	-----
-----	-----
-4/5--4/5--4/5--4/5--4/5-	-----
-x-x--x-x--x-x--x-x--x-x-	-7/9--7/9--7/9--7/9--7/9-----
-2/3--2/3--2/3--2/3--2/3-	-x-x--x-x--x-x--x-x--x-x-----
-----	-5/7--5/7--5/7--5/7--5/7-----

Guitar2

-----	-----
-----	-----
-----	-----
-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-	-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-----
-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-	-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-----
-3-3--3-3--3-3--3-3--3-3-	-3-3--3-3--3-3--3-3--3-3-----

Guitar1

-----	-----
-----	-----
-4/5--4/5--4/5--4/5--4/5-	-7/9--7/9--7/9--7/9--7/9-----
-x-x--x-x--x-x--x-x--x-x-	-x-x--x-x--x-x--x-x--x-x-----
-2/3--2/3--2/3--2/3--2/3-	-5/7--5/7--5/7--5/7--5/7-----
-----	-----

Guitar2

-----	-----
-----	-----
-----	-----5~
-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-	-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-5~
-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-	-5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-3~
-3-3--3-3--3-3--3-3--3-3-	-3-3--3-3--3-3--3-3--3-3----

Bridge-

Guitar

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|--5-----|-----|
|--5-----5-----7-----3-----|-----|
|--3-----5-----7-----3-----|-----|
|-----3-----5-----1-----|-----|

```

Repeat Chorus

Guitar1 continuous...

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--|
|--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--|
|--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--|
|-----|-----|

```

Guitar2

```

|-----|
|-----|
|--555555-----|
|--555555--555555--777777--333333-----| 2x
|--333333--555555--777777--333333-----|
|-----333333--555555--111111-----|

```

Guitar3 continuous...

```

|-----15-15-15-----15-15-15-----|
|-13-13-13-----13-13-13-----13-13-13-13--|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

Continued...

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-4/5--4/5--4/5--4/5--4/5--|--4--4--4--4--4-----|
|-x-x--x-x--x-x--x-x--x-x--|--x--x--x--x--x-----|
|-2/3--2/3--2/3--2/3--2/3--|--2--2--2--2--2-----|
|-----|-----|

```

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-5--5--5--5--5--|--4/5--4/5--4/5--4/5--4/5-----|
|-x--x--x--x--x--|--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x-----|
|-3--3--3--3--3--|--2/3--2/3--2/3--2/3--2/3-----|
|-----|-----|

```