

Blitzkrieg  
Yngwie Malmsteen

Again this should be fairly correct. I didn t use any slowing down tools to transcribe this so I tabbed out the improvs how I d do them.

Enjoy!

D#|-----|

A#|-----13-----|

F#|-----13-14-----13-14-16-----|

C#|-----12-14-15-----12-14-15-----|

G#|--12-14-15-----15-----|

D#|-----|

-----13-16-17-16-13-----|

----13-15-17-----17-15-13-----|

--16-----16-14-13-----|

-----15-14-12-----|

-----15-14-12-----|

-----|

-----|

-----13-----|

-----13-14-----13-14-16-----|

-----12-14-15-----12-14-15-----|

--12-14-15-----15-----|

-----|

-----13-16-17-----24-----|

----13-15-17-----|

--16-----|

-----|

-----|

-----|

--20-19-17-16-----|

-----18-17-15-----|

-----17-16-14-13-----|

-----15-14-12-----|  
-----15-14-12-----

--20-19-17-16-----|  
-----18-17-15-----|  
-----17-16-14-13-----|  
-----15-14-12-----|  
-----15-14-12-----

--20-19-17-16-----|  
-----18-17-15-----|  
-----17-16-14-13-----|  
-----15-14-12-----|  
-----15-14-12-----

--20-19-17-16-----|  
-----18-17-15-----|  
-----17-16-14-13-----|  
-----15-14-12-----|  
-----15-14-12-----

-----	-----
-----	-----
-----3-2-----	-----5-4-----
---2-5-3-2-----2---5-3-2---	---3-7-5-3-----4---7-5-4---
--3-----5-3-2-4-----4-	--5-----7-5-4-6-----6-
-----	-----

-----	-----
-----	-----
-----7-6-----	-----9-8-----
---6-9-7-6-----6---9-7-6---	---7-11-9-7-----8---11-9-8---
--7-----9-7-6-8-----8-	--9-----11-9-8-10-----10-
-----	-----

-----

-----11-10-----|  
----10-13-11-10-----10-----13-11-10----|  
--11-----13-11-10-12-----12-

-----
-----13-12-----|  
----11-15-13-11-----12-----15-13-12----|  
--13-----15-13-12-14-----14-|  
-----|

-----15-20-15-----|  
-----16-----16-----|  
-----17-----17-----|  
----17-----17-----|  
--15-18-----18-15-----

(The amount of the open B is not rhythmically right  
but you get the picture)

-----|  
--12-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-8-0-0-0-7-0-0-0-0-0-0-0-0-
-----|  
-----|  
-----|

-----|  
--0-0-0-0-0-12-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-8--7-8-7---
-----|  
-----|  
-----|

-----15-18-19-18-15-----|  
-----15-17-19-----19-17-15----|  
-----15-16-18-----18-|  
----14-16-17-----|  
--14-16-17-----

-----15-21----19--21-19-18-19----|  
-----15-17-19-----|  
--16-18-----
-----|  
-----|

-----|  
--12-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-8-0-0-0-7-0-0-0-0-0-0-0-0-
-----|  
-----|  
-----|

-----|  
--0-0-0-0-0-12-0-0-0-0-0-0-0-0-0-8--7-8-7---
-----|  
-----|  
-----|

-----15-18-19-18-15-14-15-14-15-|  
-----15-17-19-----|  
-----15-16-18-----|  
-----14-16-17-----|  
---14-16-17-----

-----15-14-15-14-15-14-----|  
--17-----17--19--15-17-19-17-15---|  
-----18-
-----|  
-----|

-----14-19-|-----14-----|  
-----15-----|-----15-----14--|  
--16-15-----16-----|-----|  
-----17-16-14-----16-----|-----|  
-----17-16--14-----17-----	-----

-----|  
--12-----19-17-15-17-15-----|  
-----18-16-15-----|  
-----17-16-14----|  
-----17-

-----|  
-----15-17-19-17-15-17-15-----|  
-----15-16-18-----18-16-15-----|  
-----14-16-17-----17-16-14----|  
--16-14-16-17-----17-

-----14-19-|-----14-----|  
-----15-----|-----15-----14--|  
-----16-----|-----|  
-----16-----|-----|  
--16-14-13-14-16-14-13--14-----17-----	-----

-----|  
--12-----19-17-15-17-15-----|  
-----18-16-15-----|  
-----17-16-14----|  
-----17-

-----|  
-----15-17-19-17-15-17-15-----|  
-----15-16-18-----18-16-15-----|  
-----14-16-17-----17-16-14----|  
--16-14-16-17-----17-

-----	-----
-----16-----|-----16--14-----|  
-----17-----|-----17--16-----|  
--16-14-13-14-16-14-13-----|-----|  
-----|-----|

1412	1211	119
1614	1412	1211

	21	
1719201917	171920	
161819	1918161819	

107	7107	796	696	6
77	77	77	77	77
7	7	6	6	

107	7107	7129	9129	9
77	77	1010	1010	1010
7	7	9	9	

1410	101410	10129	9129	9
1010	1010	1010	1010	1010
11	11	9	9	

1410	101410	101613	1316
1010	1010	1515	
11	11	16	

(Do this arpeggio for about 6 measures than go back  
to beginning)

```
--17-----|--12--8-----8--12--8-----8--||  
-----|-----10----10-----10----10----||  
-----|-----9-----9-----||  
-----|-----||  
-----|-----||  
-----|-----||
```

If anyone wants it I ll transcribe the solo when I get a chance.