

Noche de copas
Yuridia

Intro : Gm D# Am7b5 - D7/G#

Gm
no te pido perdon aunque aveces me llores
F
y te jure mil veces que nunca mas
D#
no te pido que calles para que me lo guardes
D7
te amo sin peros y dios dira

Gm F
ya no te pido fe es imposible dejar el pasado y dejarlo pasar
D#
no te pido que olvides y empezar de zero
D7b5 D7sus
D7 D4 1---4-----5---
yo se que esa noche yo hice mal

Coro:

Gm C7
una noche de copas una noche loca
Fmaj Bbmaj
bese otros besos olvide tu boca
D# A7 D7 Am7b5/D# - D7
manche tu imagen me perdi yo sola y esta es la historia

Gm C7
una noche de copas una noche loca
Fmaj Bbmaj
bese otros besos olvide tu boca
E7 A7 D7 Am7b5 D7/G#
manche tu imagen me perdi yo sola y esta es la historia

versos:

no te pido perdon pues tuve motivos
tu estabas tan lejos y yo tan mal
y apesar de que nunca te habia enganado
esa noche amor mio no pude mas

pero ahora yo se que fue una torpesa
te quise y te quiero y es tarde ya
yo me quise vengar el mal ya esta hecho

te pido que olvides amor es mas
una noche

coro:

Acordes:

Am7b5 : 5x554x

Am7b5/D#: x6758x (es el mismo acorde Am7b5 pero con su bajeo en la 5b) ó
se puede usar el acorde D#

D7/G#: 4x453x

D7b5: xx0114

D7sus: xx0035 ó x57585

En el coro alterna de escala de Gm armonica(base Bb) a la escala de Gm dórico (escala de F), esto es lo que te permite meter el C7 que te da la nota de E y a su vez te da el Em7b5. Recurren al D7,D#,A7,Am7b5 porque alternan la escala Gm armonica y la Gm dórica combinando usando de recurso la escala Gm dórica pero su base es Gm armonica.

Su escala base es Gm armonica y la escala alternada es Gm dórica.