

Lovin Woman
Zakk Wylde

Intro:

```

|-----| |-----3-----|
|-----| |o--1-----3-----|
|-----| |-----0-----|
|-----| |-----|
|-----0h2h| |o=3-----2-(2)-----|
|-----| |-----|

```

```

|-----2-(2)-(2)-----| |-----3-----|
|-----0--3-(3)-(3)-----| |---1-----3---/3---|
|-----0-2-(2)-(2)-----| |-----0-----0---|
|-----0-(0)-(0)-----| |-----/4---|
|-----0h2h| |o=3-----2-(2)-----|
|---3-----| |-----|

```

Verse:

```

|-----0-0-----2--(2)-----| |-----3---| essa é uma variação da intro
|-(3)-3-3-----3--(3)-----o| |---1-----3---|
|-(0)-----2--(2)-----| |-----0-----0-0---|
|-(4)-4-4s2p0-0--(0)-----| |-----0---|
|-----0h2-o| |3-----2-(2)---2---|
|-----| |-----|

```

```

|---3-----2--(2)-----| |-----3---|
|---3-3-3-3--(3)-----| |---1-----3---|
|---0-0-0-2--(2)-----| |-----0-----0-0---|
|---0-0-0-0--(0)-----| |-----0---|
|---2-2-2-----0h2-| |3-----2-(2)---2---|
|---3-----| |-----|

```

```

|-----2--(2)-----| |-----3---| |-----2--(2)-----| |-----3-|
|---3-0--3--(3)-----| |---1-----3---| |---/3-(3)-0-3--(3)-----| |---1-1-----3-3-|
|---0--0-2--(2)-----| |-----0-----0-0---| |-----2--(2)-----| |---0-----0-|
|---0-----0--(0)-----| |-----0---| |---/4-(4)---0--(0)-----| |---2-----0-|
|---2-----0h2-| |3-----2-(2)---2---| |-----0h2-| |---3---3-2---2-|
|-----| |-----| |-----| |-----|

```

refrao

```

|-----2---| |-----| |3-3---3---3-3-3-| |2-2---2---2-2-3-|
|---/3---3---| |o-1-1---1---1-1-1-| |3-3---3---3-3-3-| |3-3---3---3-3-3-|
|---0---0-2---| |---2-2---2---2-2-2-| |0-0---0---0-0-0-| |2-2---2---2-2-2-|
|---/4---2-0---| |---2-2---2---2-2-2-| |0-0---0---0-0-0-| |0-0---0---0-0-0-|
|-----| |o-0-0---0---0-0-0-| |2-2---2---2-2-2-| |-----|

```

|-----| |-----| -3-3---3---3-3-3- |-----|

3x

-2-2---2---2-2-3--		-----	-3-3---3---3-3-3-	-3----	
-3-3---3---3-3-3-o		-1-1---1-1-1-1-1-	-3-3---3---3-3-3-	-3----	
-2-2---2---2-2-2--		-2-2---2-2-2-2-2-	-0-0---0---0-0-0-	-0----	
-0-0---0---0-0-0--		-2-2---2-2-2-2-2-	-0-0---0---0-0-0-	-0----	
-----o		-0-0---0-0-0-0-0-	-2-2---2---2-2-2-	-2----	
-----			-----	-3-3---3---3-3-3-	-3----

-2-----		-----3-----
-3-----		---1-----3-----
-2-----		-----0-----
-0-----		-----
-----0h2-		-3-----2-----
-----		-----

-----2-(2)-(2)-----	-----3-----	
---0-----3-(3)-(3)-----	---1-----3-----/3-	
-----0-----2-(2)-(2)-----	-----0-----0-----	
-----0-(0)-(0)-----	-----/4-----	
-----0h2h	=3-----2-----	
-3-----		-----

|---0-0-----2--(2)----- |
| -3-3-3-----3--(3)----- |
| -0-----2--(2)----- |
| -4-4-4s2p0-0--(0)----- |
-----0h2-

2° verso e refrao

Solo:

-2---2---2-----2-2-----2-	-----
-3---3---3-----3-3-----3-	-1-1---1-----1-1-----1-
-2---2---2-----2-2-----2-	-2-2---2-----2-2-----2-
-0---0---0-----0-0-----0-	-2-2---2-----2-2-----2-
|----- | -0-0---0-----0-0-----0- |
|----- |

~

|----- |-----10----- |
|----- |-----10----- |
| -9b11-----9b11r(9)p7- | -9-----9b11r(9)- |

-3-3--3-----3-3--3-	-3-3--3-----3-3--3--
-3-3--3-----3-3--3-	-3-3--3-----3-3--3--
-0-0--0-----0-0--0-	-0-0--0-----0-0--0--
-0-0--0-----0-0--0-	-0-0--0-----0-0--0--
-2-2--2-----2-2--2-	-2-2--2-----2-2--2--
-3-3--3-----3-3--3-	-3-3--3-----3-3--3--

-----	-----
-----7-	-8--10-----
-7----- (7) --7-9--	-----9b11==(9)pb11--9b11r(9)p7--
-----	-----
-----	-----
-----	-----

-2----2-----2----2--2-2-
-3----3-----3----3--3-3-
-2----2-----2----2--2-2-
-0----0-----0----0--0-0-

-9b11-9b11==(9)pb11===== /19- /17--

-----	-3--3-----3-----3--3-3- -
-1----1-----1-----1-----1--1--	-3--3-----3-----3--3-3- -
-2----2-----2-----2-----2--2--	-0--0-----0-----0--0-0- -
-2----2-----2-----2-----2--2--	-0--0-----0-----0--0-0- -
-0----0-----0-----0-----0--0--	-2--2-----2-----2--2-2- -
-----	-3--3-----3-----3--3-3- -

PM----- |

-7-----7-----	-----	-----
--10-7-----10-7-8-7-----7-----	-----	-----
-----9b11-----9b11===9r9-7--	-9--7-----7-----	-----
-----9-----	--9--9-7--9--7--7-9-----	-----
-----	-----9--9--9-----	-----
-----	-----	-----

-3-----3--3--3-3-3-- --2-----2--2--2-2-2-

-3-----3---3---3-3-3---	--3-----3---3---3-3-3-
-0-----0---0---0-0-0---	--2-----2---2---2-2-2-
-0-----0---0---0-0-0---	--0-----0---0---0-0-0-
-2-----2---2---2-2-2---	-----
-3-----3---3---3-3-3---	-----

~ ~~~~~

-----10-----	-17b19-----
-----10-----x-x-	-----
-9b11=====9r9-7-----x-x-	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

--1-----1---1-----1---1---1----
--2-----2---2-----2---2---2----
--2-----2---2-----2---2---2----
--0-----0---0-----0---0---0----

-17b19===== (17) --- (17)r-15-17-

--3-3---3---3-3-3-	--3-3---3---3-3-3-
--3-3---3---3-3-3-	--3-3---3---3-3-3-
--0-0---0---0-0-0-	--0-0---0---0-0-0-
--0-0---0---0-0-0-	--0-0---0---0-0-0-
--2-2---2---2-2-2-	--2-2---2---2-2-2-
--3-3---3---3-3-3-	--3-3---3---3-3-3-

-14---15---17---15---	-14-----
-----	-----17---15---17---
-----	-----
-----	-----
-----	-----

--2-----2-----	-----2--2--2-----2-	-----
--3-----3-----	-----3--3--3-----3-	--1-1---1-----1---1--1--
--2-----2-----	-----2--2--2-----2-	--2-2---2-----2---2--2--
--0-----0-----	-----0--0--0-----0-	--2-2---2-----2---2--2--
-----	-----	--0-0---0-----0---0--0--

```

|-----|-----|
|
|
|
|
|-----|-----|
| -17b19-17b19-----17b19r(17)p15- | -17-----17b19==(17)r15-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

passagem

```

| -3-3---3---3-3-3- | -3-3-----3---3-3-3- | -0-----0---3-- | -(3)--- |
| -3-3---3---3-3-3- | -3-3-----3---3-3-3- | ---3---3-3-3- | -(3)--- |
| -0---0---0---0---0-0-0- | -0-0-----0---0---0-0-0- | -----0-- | -(0)--- |
| -0---0---0---0---0-0-0- | -0-0-----0---0---0-0-0- | -0-----0-- | -(0)--- |
| -2---2---2---2---2-2-2- | -2-2-----2---2-2-2-2- | -----3---2-- | -(2)--- |
| -3---3---3---3---3-3-3- | -3-3-----3---3-3-3-3- | -----3-- | -(3)--- |
|
|-----|-----|-----|-----|
| -15-----12-----10--- | -----10----- | ----- | ----- |
| ----- | --9b11==(9)---9r(9)p7--- | -7----- | ----- |
| ----- | -----9- | ----- | ----- |
| ----- | ----- | ----- | ----- |
| ----- | ----- | ----- | ----- |

```

```

| ---0-----0---3-- | -(3)----- | ---0-----0---3-- | -(3)--- |
| ---3-----3-3-- | -(3)----- | ---3---3-3-3-- | -(3)--- |
| -----0-- | -(0)----- | -----0-- | -(0)--- |
| -0-----0-- | -(0)----- | -0-----0-- | -(0)--- |
| ---3---2-- | -(2)----- | ---3---2-- | -(2)--- |
| ---3-- | -(3)----- | ---3-- | -(3)--- |

```

```

| -2-----3-3- | -3-3-3-3-3-3-3- | -3-3-3-3-3-3-3- | | - |
| -3---1---3-3- | -3-3-3-3-3-3-3- | -3-3-3-3-3-3-3- | | - |
| -2---0---0-0- | -0-0-0-0-0-0-0- | -0-0-0-0-0-0-0- | | - |
| -0---2---0-0- | -0-0-0-0-0-0-0- | -0-0-0-0-0-0-0- | | - |
| -----3---2-2- | -2-2-2-2-2-2-2- | -2-2-2-2-2-2-2- | | - |
| -----3-3- | -3-3-3-3-3-3-3- | -3-3-3-3-3-3-3- | | - |

```

refrao

Outro:

3x

```

| | -----3-3-3---2- | -(2)-2-2-2-2--2-2-- | | - |
| | o-1-1---3-3-3---3- | -(3)-3-3-3-3--3-3-o | | - |
| | --0-0---0-0-0---2- | -(2)-2-2-2-2--2-2-- | | - |
| | --2-2---0-0-0---0- | -(0)-0-0-0-0--0-0-- | | - |

```

| | o-3-3---2-2-2----- | -----o | | -- |
| | -----3-3-3----- | ----- | | -- |

-----	-----	-3-3---3-3-3---3-	-3--3--3--3--
-1----1-1-1---1-	-1-1---1-1-1-1-1-	-3-3---3-3-3---3-	-3--3--3--3--
-0----0-0-0---0-	-0-0---0-0-0-0-0-	-0-0---0-0-0---0-	-0--0--0--0--
-2----2-2-2---2-	-2-2---2-2-2-2-2-	-0-0---0-0-0---0-	-0--0--0--0--
-3----3-3-3---3-	-3-3---3-3-3-3-3-	-2-2---2-2-2---2-	-2--2--2--2--
-----	-----	-3-3---3-3-3---3-	-3--3--3--3--

| -2---- |
| -3---- |
| -2---- |
-0----
