

Barra de valizas
Zambayonny

E
Tantos años esperando,
B
que salga algo para zafar.
E
Por besar siempre la lona,
B
la cacerola sabía mal.
A E
Se cambió la disyuntiva,
B
de aquella pegatina,
E E7
para concientizar,
A Am E
Patria o Muerte hasta los dientes
C# F#m
murió en el siglo veinte
B E B
hoy es normal o light.

E
Hasta qué salió el invento
B
del testamento al portador,
E
solo hay que encontrar un muerto,
B
armar el cuento, cobrar y adiós.

A E
Para transitar la vida,
B
sin depender del quía,
E E7
en la agenda hay que contar
A Am E
cuatro amigos imperiosos:
C# F#m
un boga, un tordo, un socio,
B E B
y un gato a quién llamar.

E B
Desde la Plaza de Mayo, a la Rambla de Montevideo.
F# C#m

Desde la sala de ensayo, a las tablas llevaba perfecto el plan.

E

B

Acelerá, acelerá, acelerá que te vas primero.

F#

C#m

Es imposible perder a las cartas si te ayuda el azar.

G#m - B - A - B

E

Fueron años en la cima,

B

dando propinas al por mayor.

E

y hasta algunos se creyeron

B

lo del velero que naufragó.

A

E

Qué ironía tan violenta,

B

caer por ciento treinta

E

E7

si el límite era cien.

A

Am

E

Yéndose con la gurisa

C#

F#m

a Barra de Valizas,

B

E

B

¿qué apuro iba a tener?

E

B

Desde la Plaza de Mayo, a la Rambla de Montevideo.

F#

C#m

Desde la sala de ensayo, a las tablas llevaba perfecto el plan.

E

B

Acelerá, acelerá, acelerá que te descubrieron.

F#

C#m

Es imposible ganar a las cartas si no te ayuda el azar.

E

B

Acelerá, acelerá, acelerá sin tocar el freno.

F#

C#m

La caminera no tiene ni idea de lo que van a cazar.

G#m - B - A - B - E