

Bodegón

Zambayonny

Intro: C

C F C
Son las siete o las nueve
F C
de un martes o un jueves
F G
de octubre o de abril
Dm G
tengo veinte mil años

un verso en los labios
C - G
y un whisky sin fin.

C F C
Hoy perdí la memoria
F C
Devoto y la gloria
F G
me saben igual
Dm G
de la Avenida de Mayo

al bulín de Cangallo
C - G
ya no sé llegar.

C F G
Uhh uhh uhh
C F G
las horas malas
C F G
se llenan de preguntas
C F G
en este bodegón.

C F G
Uhh uhh uhh
C F G
el tiempo vuela
C F G
pero no pasa nunca
Am G
en este bodegón.

C F C
Alguien dice mi nombre
F C
o algún sobrenombre
F G
o un ruido quizás
Dm G
cuando miro no hay nada

en las madrugadas
C - G
me suele pasar.

C F C
Yo dejé allá afuera
F C
una vida entera
G A
a donde volver

Dm G
pero tal vez no haya nadie

ni un perro que ladre
C - G
esperándome.

C F G
Uhh uhh uhh
C F G
las horas malas
C F G
se llenan de preguntas
C F G
en este bodegón.

C F G
Uhh uhh uhh
C F G
el tiempo vuela
C F G
pero no pasa nunca
C F G
en este bodegón.

G C F
Soy un fantasma en la vidriera
G C
no me mirés demasiado
F
tengo una mesa cualquiera
G C
tras un cartel fileteado

F
soy una puesta en escena
G C
con error de continuado

F
un personaje a la espera
G C G
que el autor dejó olvidado.

C F G
Uhh uhh uhh

C F G
las horas malas
C F G
se llenan de preguntas
C F G
en este bodegón.

C F G
Uhh uhh uhh

C F G
el tiempo vuela
C F G
pero no pasa nunca
C F G
en este bodegón.

C F G
en este bodegón.
C F C
en este bodegón.