

La sensación del té canasta
Zambayonny

Transcripción como para voz normal

G
Mira que se puso este pedazo de boludo
Mira que se puso este pedazo de boludo

C
Una dentadura postiza en la pija

E7 Am
la vieja millonaria te mantiene

F G C
sos la sensación del te canasta

F G
el amor no tiene edad si es que conviene.

C
te cortaste el pelo como un pelotudo

E7 Am
te aprendiste el nombre de las pastillas para el reuma

F G C
decí que te la chupa como en los años cuarenta

F G
que bueno hacer historia con cuestiones amatorias.

E7 Am
Pero la foto del finado no te deja

E7 Am
para colmo fue soldado en la segunda

F G C
guerra mundial de almohadas con la vieja

Dm E7
que goza y se divierte con el peligro de muerte.

F C
Monedita a monedita vas a tener mucha guita

G C C7
entre artrosis y chupadas, se hace corta la semana

F C
no está mal el baby doll, aunque a vos te queda mejor

G C
que a la vieja, lo importante es que se deja.

C
Los domingos la familia se reúne

E7 Am
tallarines amasados por la doña

F G C
tiene una nieta que se parte en la cajeta

F G
cariñosamente te ha apodado abuelo verga floja.

C
te dan ganas de educarla con chotazos

E7 Am
pero la vieja exige silencio a la mesa

F G C
y te pide que recites para todos

F G
las estrofas de una antigua canzoneta.

E7 Am
Hay un hijo que hasta te dijo papá

E7 Am
aunque casi te duplica en edad

F G C
que domingo divertido, te sentís como el padrino

Dm E7
ha muerto el rock and rol, viva la jubilación.

F C
Monedita a monedita vas a tener mucha guita

G C C7
entre artrosis y chupadas, se hace corta la semana

F C
no está mal el baby doll, aunque a vos te queda mejor

G C
que a la vieja, lo importante es que se deja.

F C
Monedita a monedita vas a tener mucha guita.....

Aguante Zamba!!!!