

**Llamame  
Zambayonny**

Intro: Am - C - G - C - G

C  
Se casó Gonzalo, se mató el pelado,  
Dm  
se fue para Europa el croto de mi primo Hernán.  
G  
Y hasta mi cuñado que era el más zarpado,  
C G  
consiguió un laburo y no hace más que madrugar.

C  
Al café el palo me lo clausuraron,  
Dm  
porque facturaba un poco negro y otro gris.  
G  
Y el chino mafioso del súper piojoso,  
C G  
finge que saluda y me putea en mandarín.

E Am  
Mi compadre Alberto, otra vez adentro,  
D G  
porque nunca tuvo habilidad para explicar.  
E Am  
Y a mi dulce Berta, la captó una secta,  
D G  
y solo el Líder la puede tocar.

C E  
Llamame por favor que dejo todo y voy  
Am F C G  
no tengo a donde ir qué voy a hacer de mí, ay amor, ay amor.  
C E  
Llamame por favor que dejo nada y voy  
Am F G  
no tengo a donde ir, no te puedo mentir a vos.

C  
El pequeño saltamontes, nos creció de golpe  
Dm  
vio Legally Blonde y se anotó en la facultad.  
G  
Y el ratón Valestra, rey de la clandestina  
C G  
no pasó una redoblona y se tuvo que mandar a mudar.

C  
Las turras del barrio, cambiaron de horario  
Dm  
llevan los pendejos a la escuela y creen en Dios.  
G  
Y el maestro ninja no corta ni pincha,  
C G  
desde que la jermu lo encontró con un señor.

E Am  
Al flaco datero punta y milonguero  
D G  
le pegó el viejazo en un viagrazo sideral  
E Am  
y dejó la joda, bueno casi toda,  
D G  
pero no te atiende el celular.

C E  
Llamame por favor, que dejo todo y voy  
Am F C G  
no tengo a donde ir, qué voy a hacer de mí, ay amor, ay amor.

C E  
Llamame por favor, que dejo nada y voy  
Am F G  
no tengo a donde ir, no te puedo mentir a vos.

E Am D G  
No!, no suena, no, no suena, no me suena más!

C E  
Llamame por favor, que en diez minutos voy  
Am F C G  
a donde vos estés, qué importa del después, ay amor, Naranja en flor.

C E  
Llamame por favor, sacame del confort,  
Am F G  
tentame Satanás, voy regalado mal, mal, mal, recontra mal.

Outro: C E Am F C G (Repíte hasta el final)