

Popurri
Zambayonny

C F C
De qué te sirve la casita y el ascenso
C F C
la cerradura con dos vueltas y esa cama
F G C
De qué te sirven las tacitas ordenadas
G F C
la procesión no va por fuera ni por dentro.

C
Ando mugriento, puto y cansado
loco de hambre, harto de fiestas
F
sin un billete, sin un amigo
C
los colectivos, ya no me llevan
G F C
duermo en veredas, pido monedas, me llevan preso.

C F
No me mientas, no me mientas
C G
porque yo, mi amor
C
yo probé la verga.
C F
No me mientas, no me mientas
G F C
que alguna vez fui pobre y comí mierda.

C F C
Rusa, rusa puta
no te olvides de todas la veces
G
que cuando culeamos te dije te amo
F
y vos me dabas vuelta la cara
C
con una sobrada que me daban ganas de darte un sopapo
G F C
pero me reprimía porque odio la violencia

G G7 C
Volvé, volvé con este pelotudo
G F
volvé que te quiero más que a nadie
C G

Quien va darte la pija calentita al acostarte

Am

G

quien va a hacerte el culo como siempre lo soñaste
quien te chupa la concha con la lengua misteriosa
quien te goza cantándote al oído entre suspiros
quien te garcha bailándote una zamba entre las gambas
quien te mete la cosa en el ojete sin escalas
quien te ama con la verga parada como un bate
quien parte metiéndote algún desodorante
quien te mueve como si sacudiera una latita
quien te fifa como si me cobraras como puta
quien te gusta que te la de mirándote al espejo
yo te beso llenándote la concha de promesas
quien te deja igual que a una pendeja satisfecha

G

G7

es por eso que yo te digo volvé, volvé

C

Todos los que quieran que la verga venga

F

todos los que quieran que la verga venga

G

todos los que quieran que la verga venga

F

G

C

tienen que cantar conmigo.

¿Qué cosa, Zamba?

Nosotros queremos que la verga venga
nosotros queremos que la verga venga
nosotros queremos que la verga venga G
nosotros queremos que la verga venga ya

C

Am

Solo, solo, solo tengo, tengo, en la cabeza

F

un kamikace drogado
que repite una cancion de calamaro
Mientras miro y le sonrio

C

a una muñeca bonita
que se queda quietita

G

como puto prestado.

Puede ser una columna, puede ser una puerta,
puede ser alguna culpa disfrazada de oferta
porque estoy solo, solo, solo,
en medio de esta fiesta

C

G

y hecho mierda

Porque

C F C
Con mi camiseta de Peñarol
F C
No le temo a nada
G F C G
no le temo a nada señor

Con mi camiseta del Sindicato
No le temo a nada
no le temo a nada señor
C7
F
No era momento de clavar la reversa
C
sino más bien de redoblar el esfuerzo
F
si yo te pongo mi pedazo en la boca
G
vas a pasarte de largo el almuerzo.

C F
De los misterios que hay en todo el universo
C G
a mí me inquieta sin son putas la marcianas

F C
En las viejas milongas se bailaba en poronga
G C G
cabeceabas una mina y la pija se movía

C
No me vayas a extrañar
F G C
el tiempo es el cuento sin final
F G Am
la verga lleva la cuenta de tantas pajas
F G Am
culear es como llorar para adentro
F G Am
cuando nadie está contento.

C
Mi bicicleta Clota
G
que cuando tuve un Taunus Ghía la despreciaba
tanto solo porque tantos cilindros sonaban lindo
C
si lo pisaba no había pendeja que no mirara.

C F
Jay jay jay jay jay jay jay jay
G F C
jay jay jay jay jay jay jay jay

Jay jay jay jay jay jay jay jay
jay jay jay jay jay jay jay jay

C

Mis amigas son todas unas putas

G

divinas, pero les gusta la verga

F

C

con tanta pasión que da gusto verlas

F

G

C

haciéndose las chicas buenas

F

G

C

escondiendo la puta que llevan

F

G

C

El hombre urbano, está cagado

F

G

C

culeado y acabado por el sistema

F

la pija hipotecada

G

no sirve para nada.

C

El negro viene, viene y te pone

te pone y te pega, te pega y te roba

G

F

te roba y se va, si lo ves al negro, corré

C

si lo ves al negro, corré

F

G

C

si lo ves al negro, no te hagás el moderno y corré.

F

G

C

Abanderada del pedazo

E7

Am

quiero un lugar entre tus brazos

F

G

C

estoy cansado de esas pibas

F

G

C

inteligentes pero frías.

C

G

Voy a chuparme la vida desde este lunes

Am

E

quiero salir de pajero empezando de cero

F

C

que mal señuelo encontrar la verdad absoluta

F

G

fijate tu mina tan linda y tan hija de puta.

E7

Am

Pero la foto del finado no te deja

E7 Am
para colmo fue soldado en la segunda
F G C
guerra mundial de almohadas con la vieja
Dm E7
que goza y se divierte con el peligro de muerte.
F C
Monedita a monedita vas a tener mucha guita
G C7
entre artrosis y chupadas, se hace corta la semana
F C
no está mal el baby doll, aunque a vos te queda mejor
G
que a la vieja...

DO SOL
¡Sos un pedazo de mina!
REm DO SOL
Yo una verga que camina siempre sola
DO SOL
Vos sos la luz de mi vida
REm DO SOL
La penumbra mal cojida que se joda

¡Sos un pedazo de mina!
Yo una verga que camina siempre sola
Vos sos la luz de mi vida
La penumbra mal cojida que se joda