

Que no sea nada

Zambayonny

Esta es la versión del disco El secreto de los extraños con los acordes que usa en el disco.

Dm F
Soledad sin vocación,
A Bb
ciudad perdida en tu neblina
Bb F Bb F Gm A
Las autopistas negras que cruzan el desvelo confunde la razón
Dm F
Fabulador que será de mi,
A Bb
de este país que nos abrazó
Bb F Bb F Gm C
Cayéndose a pedazos, perdón por el fracaso, las culpas y el amor

Bb
Que no sea nada,
F
que no esté nunca en la lista negra bajo tu almohada,
C
que haya tormenta el día de tu boda,
Bb
que sople el viento del desencuentro,
F C
que repasando los mandamientos te sientas sola.

Bb
Que vuelva el río,
F
que cuando enciendas el velador te mueras de frío,
C
que cuando te hagas esa pregunta
Bb
que puebla el techo de la penumbra,
F Bb C
sólo te acuerdes que yo te espero, que yo te espero...

Dm F
Soledad, sin inspiración,
A Bb
conspiración de la memoria,
Bb F Bb F Gm C
que dividió en cien piezas, la única certeza que había entre los dos

Bb
Que no sea nada,
F
que esté de paso siempre en tus brazos lo que me aparta,
C
que se condenen esos amores
Bb
que nos archivan como ilusiones,
F C
que se sincere de amaneceres la madrugada.

Bb
Que vuelva el río,
F
que cuando enciendas el velador te mueras de frío,
C
que cuando te hagas esa pregunta
Bb
que puebla el techo de la penumbra
F Bb C
sólo te acuerdes que yo te espero, que yo te espero...
F Bb C
Igual que siempre, peor que nunca, mejor que nadie,
Bb F Bb C
solo en el baile con más preguntas y menos suerte.
F Bb C
Sabio de nada, loco de noche, cuerdo de día.
Bb F Bb C
Solo en la vida sin más mentiras para contarte.
F Bb C
Igual que siempre, peor que nunca, mejor que nadie,
Bb F Bb C
solo en el baile con más preguntas y menos suerte.
F Bb C
Sabio de nada, loco de noche, cuerdo de día.
Bb F Bb C
Solo en la vida sin más mentiras para contarte.