

Una historia argentina
Zambayonny

E A
De pequeña le gustaban los uniformes
B7 E
y la luz del sol en las manchas de aceite
E7 A
que en el piso del taller quedaban siempre,
G B7 E (B7)
que su padre desarmaba algunos coches.

E A
Que a los 15 se enteró que eran robados
B7 E
cuando a mitad del vals entró la policía
E7 A
a llevarse a Don Arturo, esposado,
G B7 E
nunca revelaron las fotos de ese día.

B A E
Al principio le costó encontrar trabajo
B A E
porque no tenía contactos ni experiencia,
C# F#m
por su puesto, que pensó como cualquiera
B7
en trampear la lotería o robar un banco un día
B7 A E
para hacer de una vez la diferencia

C# F#m
Casualidades de un mundo frágil
B7 A E
Rompecabezas sin original.

E A
Hasta que el padrino bueno de una amiga
B7 E
le ofreció 500 porque acompañara
E7 A
a un francés que hacía negocios en Argentina
G B7 E
y quería una novia por una semana.

E A
Lo que no sabía lo aprendió enseguida
B7 E

y en un año hizo el papel de secretaria
E7 A
tantas veces que mejoró su mecanografía
G B7 E
en orgías con la creme de la empresaria.

B A E
Con piscinas llenas de champaña
B A E
y salones con arañas de cristal
C# F#m
los meses se pasaban sin pensar
B7
entre jueces y verdugos, tan desnuda contrastaba
B7 A E
demasiado en los oscuros cubrecamas.

C# F#m
Casualidades de un mundo frágil
B7 A E
Rompecabezas sin original

(E - Asus2)

E A - Asus2
Una noche le rompieron una pierna
B7 E
por decir que conocía al Presidente
E7 A
desde entonces fue una baja en esta guerra
G B7 E (B7)
que se sepultó escondida entre la gente.

E A - Asus2
Consiguió trabajo en un supermercado
B7 E
con el pelo atado y caldo en las ojeras,
E7 A
para el que pregunta, se inventó un pasado
G B7 E
que lo cambia según como se despierta.

B A E
Se casó con un oficial primero
B A E
que la pasaba a buscar en patrullero
C# F#m
y que nunca preguntó quién era el padre
B7 F#m B7 F#m
de ese chico con su cara y un carácter tan ajeno,
B7 A E
al que en broma ella le llama el heredero .

C# F#m
Casualidades de un mundo frágil
B7 A E
Rompecabezas sin original.