

Cigarro

Zeca Baleiro

Introdução: (**Em7(9)/B A7(13)**)

Dedilhado:

| | Em7(9)/B | A7(13) | |
|---|-------------------------------------|---------------|----|
| e | -----0----- | | |
| B | -----3-----3----- | | |
| G | -----0-----0-----0-----0-----0----- | | 4X |
| D | ---4---4---4---4---4---4----- | | |
| A | -2-----0----- | | |
| E | ----- | | |

Em7(9)/B A7(13) Em7(9)/B A7(13)
A solidão é meu cigarro
Em7(9)/B A7(13) G7M D/F# Em7
Não sei de nada e não sou de ninguém
D9 A7(13) F#/A A7(13)
Eu entro no meu carro e corro
G7M C#m7(5-) F#7(5+)
Corro demais só pra te ver meu bem

Em7(9)/B A7(13) Em7(9)/B A7(13)
Um vinho, um travo amargo e morro
Em7(9)/B A7(13) G7M D/F# Em7
Eu sigo só porque é o que me convém
D9 A7(13) F#/A A7(13)
Minha canção é meu socorro
G7M C#m7(5-) F#7(5+)
Se o mar virar sertão, o que é que tem?

Em7 A#° A7 G#°
Dias vão, dias vem, uns em vão, outros nem
Em7 F#7(11) G7M G#°
Quem saberá a cura do meu coração senão eu?
G7M F#7(11) Em7
Não creio em santos e poetas
F7(5+) Em7(9)/B A7(13)
Perguntei tanto e ninguém nunca respondeu
E7sus4 E7 Em7 C#m7(5-) C7M
Melhor é dar razão a quem perdoa
Em7(9)/B F#7(11) (repete o dedilhado da introdução 2X)
Melhor é dar perdão a quem perdeu

Em7(9)/B A7(13) Em7(9)/B A7(13)
O amor é pedra no abismo
Em7(9)/B A7(13) G7M D/F# Em7
A meio passo entre o mal e o bem

D9 A7(13) F#/A A7(13)
Com meus botões a noite cismo
G7M C#m7(5-) F#7(5+)
Pra que os trilhos, se não passa o trem?

Em7(9)/B A7(13) Em7(9)/B A7(13)
Os mortos sabem mais que os vivos
Em7(9)/B A7(13) G7M D/F# Em7
Sabem o gosto que a morte tem
D9 A7(13) F#/A A7(13)
Pra rir tem todos os motivos
G7M C#m7(5-) F#7(5+)
Os seus segredos vão contar a quem?

Repete o refrão e repetir o dedilhado da introdução apenas uma vez

G7M F#7(11) Em7
Não creio em santos e poetas
F7(5+) Em7(9)/B A7(13)
Perguntei tanto e ninguém nunca respondeu
E7sus4 E7 Em7 C#m7(5-) C7M
Melhor é dar razão a quem perdoa
Em7(9)/B F#7(11) (repete o dedilhado da introdução várias vezes)
Melhor é dar perdão a quem perdeu