

Nalgum Lugar
Zeca Baleiro

(zeca baleiro, augusto de campos, e.e. cummings)

Intr. (**F# B F# C# B F#/A# G#m F#**)

F# **B**
nalgum lugar em que eu nunca estive, alegremente além **F#**
de qualquer experiência, teus olhos têm o seu silêncio:
C# **B**
no teu gesto mais frágil há coisas que me encerram,
F# **D#m** **G#m** **C#**
ou que eu não ousa tocar porque estão demasiado perto
F# **B**
teu mais ligeiro olhar facilmente me descerra
F#
embora eu tenha me fechado como dedos, nalgum lugar
C# **B**
me abres sempre pétala por pétala como a primavera abre
F# **D#m** **G#m**
(tocando sutilmente, misteriosamente) a sua primeira rosa (2X)
B F#/A# G#m F#
D#m7
ou se quiseres me ver fechado, eu e
D#m/C# **B** **D#7/A#**
minha vida nos fecharemos belamente, de repente
G#m **Cdim**
assim como o coração desta flor imagina
C# **Bm6**
a neve cuidadosamente descendo em toda a parte;
D#m7
nada que eu possa perceber neste universo iguala
C# **B** **D#7/A#**
o poder de tua intensa fragilidade: cuja textura
G#m **Cdim**
compele-me com a cor de seus continentes,
C# **Bm6** **F# F#4 F#**
restituindo a morte e o sempre cada vez que respira
Cm7(b5)
(não sei dizer o que há em ti que fecha
Bm6 **Fm7(b5)** **Bb7/F**
e abre; só uma parte de mim compreende que a
D#m **Dm6** **C**
voz dos teus olhos é mais profunda que todas as rosas)
F# **G#m** **B F#/A# G#m F#**
ninguém, nem mesmo a chuva, tem mãos tão pequenas

INRODUÇÃO e **C** novamente