

Telegrama

Zeca Baleiro

Primeira Parte ? Estrofe 1:

Bm

Eu tava triste, tristinho

Mais sem graça

A

Que a top-model magrela na passarela

Bm

Eu tava só, sozinho

A

Mais solitário que um paulistano

Que um canastrão na hora que cai o pano

Estrofe 2:

Bm

Tava mais bobo que banda de rock

A

Que um palhaço do circo Vostok

Bm

Mas ontem eu recebi um telegrama

A

Era você de Aracaju ou do Alabama

Bm

Dizendo: Nêgo, sinte-se feliz

E

G

Porque no mundo tem alguém que diz

F#11

Que muito te ama

G

F#11

Que tanto te ama

G

F#11

Que muito, muito te ama

G

F#11

Que tanto te ama

Segunda Parte:

Bm11

Por isso hoje eu acordei

Com uma vontade danada

De mandar flores ao delegado

A9

De bater na porta do vizinho

E desejar bom dia

De beijar o português da padaria

Bm11

Hoje eu acordei

Com uma vontade danada

De mandar flores ao delegado

A9

De bater na porta do vizinho

E desejar bom dia

De beijar o português da padaria

Refrão:

Bm11

Mama, oh mama, oh mama

A9

Quero ser seu

Quero ser seu

Quero ser seu

Quero ser seu papa

Bm11

Mama, oh mama, oh mama

A9

Quero ser seu

Quero ser seu

Quero ser seu

Quero ser seu papa

Primeira Parte ? Estrofe 1:

Bm11

Eu tava triste, tristonho

Mais sem graça

A9

Que a top-model magrela na passarela

Bm11

Eu tava só, sozinho

A9

Mais solitário que um paulistano

Que um vilão de filme mexicano

Estrofe 2:

Bm11

Tava mais bobo que banda de rock

A9

Que um palhaço do circo Vostok

Bm11

Mas ontem eu recebi um telegrama

A9

Era você de Aracaju ou do Alabama

Bm11

Dizendo: Nêgo, sintá-se feliz

E

G

Porque no mundo tem alguém que diz

F#11

Que muito te ama

G

F#11

Que tanto te ama

G

F#11

Que muito te ama

G

F#11

Que tanto, tanto te ama

Segunda Parte:

Bm11

Por isso hoje eu acordei

Com uma vontade danada

De mandar flores ao delegado

A9

De bater na porta do vizinho

E desejar bom dia

De beijar o português da padaria

Bm11

Hoje eu acordei

Com uma vontade danada

De mandar flores ao delegado

A9

De bater na porta do vizinho

E desejar bom dia

De mandar flores ao delegado

A9

De bater na porta do vizinho

E desejar bom dia

De beijar o português da padaria

Refrão:

Bm11

Mama, oh mama, oh mama

A9

Quero ser seu

Quero ser seu

Quero ser seu

Quero ser seu papa

Bm11

Mama, oh mama, oh mama

A9

Quero ser seu

Quero ser seu

Quero ser seu

Quero ser seu papa

Bm11

Mama, oh mama, oh mama

A9

Quero ser seu

Quero ser seu

Quero ser seu

Quero ser seu papa

Bm11

Mama, oh mama, oh mama

A9

Quero ser seu

Quero ser seu

Quero ser seu

Quero ser seu papa

(fade out pra terminar)

Primeira Parte ? Estrofe 1:

	Bm	A
E	-----2-----2-----0-----0-----	
B	-----3-----3-----2-----2-----	
G	-----4-----4-----2-----2-----	
D	---4-4---4-4---2-2---2-2---	
A	-2-----2-----0-----0-----	
E	-----	

Primeira Parte - Segunda Estrofe:

Ritmo 1

	A
E	-----0--x-x-x-x-x-x--x-x-----
B	-----2--x-x-x-x-x-x--x-x-----
G	-----2--x-x-x-x-x-x--x-x-----
D	---2-2--x-x-x-x-x-x--x-x-----
A	-0-----x-x-x-x-x-x--x-x-----
E	-----x-x-x-x-x-x--x-x-----

? ? ? ? ? ? ? ?

	Bm
E	-----2--x-x-x-x-x-x--x-x-----
B	-----3--x-x-x-x-x-x--x-x-----
G	-----4--x-x-x-x-x-x--x-x-----
D	---4-4--x-x-x-x-x-x--x-x-----
A	-2-----x-x-x-x-x-x--x-x-----
E	-----x-x-x-x-x-x--x-x-----

? ? ? ? ? ? ? ?

Primeira Parte ? Estrofe 1 (repetição):

	Bm11	A9
E	-----0-----0-----0-----0---	
B	-----3-----3-----0-----0---	
G	-----4-----4-----2-----2---	
D	---4-----4-----2-----2---	
A	-2-----2-----0-----0---	
E	-----	

Interlúdio:

	B5
E	-----
B	-----0-----0-----
G	-----4-----4-----4-----4-----
D	---4-----2h4---4-2-0---4-----2h4---4-2-0---
A	-2-----2-----
E	-----

A9

E	-----	
B	-----0-----0-----	
G	-----2-----2-----2-----2-----	
D	---2-----2-0-----2-----2-0---	
A	-0-----2h4-----4--0-----2h4-----4-	
E	-----	