

Mary Star Of The Sea

Zwan

played in drop-d (both guitars)

the song starts right after Jesus, I... at 5:20.

INTRO

G1 (enter 5:20) x2

```

e |-----|
B |-----7-----7-----|
G |---6-9---9---6---6-9---9---|
D |-7-----7-9-----7-----7-9-7---|
A |-----7-9-----7-9---|
D |-----|

```

(5:59)

```

*
|-----|
|-----5-----7---7-10---7-----5-----|
|---6---6---6--9---9-----9---6---7---6---6---|
|-7---7-----7---7-9---9-----7---7-|
|-----7---9---|
|-----|

```

repeat the whole thing from asterisk point x5

```

|-----|
|-----5-----7---7-10---7-----|
|---6---6---6--9---9-----9---6---7---6---|
|-7---7-----7---7-9---9-7---7---7---7-|
|-----7---9---|
|-----|

```

(7:47) slow down...

```

|-----|
|-----5-----7---7-10---7-----|
|---6---6---6--9---9-----9---9---9---9---|
|-7---7-----9h11---11---11---9-7-|
|-----|
|-----|

```

(7:59) x8

```

|-----|
|-----|
|-----9---9---9---|
|-9h11---11---11---9--7--|
|-----|
|-----|

```

G2 (enter 5:20)

V(Here always change the phasing)(repeat till 6:39)

```

|-----|
|-5-----0-----5-----0---|
|---7-6---6-----7-6---6-|
|-----|
|-----|
|-----|

```

(6:40) V change phasing (repeat till 6:59)

```

|-----|
|-5-7-----0---5-7-----0---|
|-----7-6---6-----7-6---6-|
|-----|
|-----|
|-----|

```

(6:59) (continue till 8:22)

```

|-----|
|-5---7-----|
|-----7---6---4---6---|
|-----|
|---0---0---0---0---0---0-|
|-----|

```

G3

(enter 5:59)

just hover along these notes

```

|-----7-9-|
|-----7-8-10-----|
|-----6-7-9-----|
|-7-9-----|
|-----|
|-----|

```

then just switch to this chords  
and let them ring

```

|--0---0---0--|
|--5---7---5--|
|-(6)--6---5--|
|-(7)?(7)--7--|
|-----|
|-----|

```

(8:03) x3

```

|-----0---0---0--|
|-----5---7---5--|
|-----6---6---6--|
|----- (7)-(7)?(7)-|
|-----|
|-----|

```

intro ends 8:22

MAIN PART

G1

(8:22)

```
|-----|
|-----|
|---11r9---9-----|
|-9~-9-----12---12-9---9-9-9-12-9-9-9-|
|-----12-----|
|-----|
```

x2

```
|-----|
|-----|
|---11r9---9-----|
|-9-----12---12-9---9-12-9-|
|-----12-----|
|-----|
```

```
|-----|
|-----10~-----|
|---11r9---9-----9-11---9---|
|-9-----12---12-9-----12-|
|-----|
|-----|
```

(8:36)

x2

```
|-----|-----|
|-----|-----|
|---11r9---9-----|---11r9---9-----|
|-9-----12---12-9---9-12-9-|-9-----12---12-9---9-12-9-9-9-|
|-----12-----|-----12-----|
|-----|-----|
```

```
|-----|
|-----|
|---11r9---9-----|
|-9-----12---12-9---9-12---9-12-|
|-----12-----12-----|
|-----|
```

(8:49)

x2

```
|-----|
|-----|
|-9h11-11-11r9-----9---9h11-11-11r9-----9---9h11-11-11r9-----9-11~-|
|-----12-12---12-----12---12-----12-12-----|
|-----|
|-----|
```

(9:15)

x3

```
|-----|-----|
|-----10-----10-|
|---11r9---9-----|---11r9---9---9-11---9-11---|
```

| -9-----12--12-9----9----9-9-9- | -9-----12--9----- |  
-----12--12-----	-----

(9:28)

-----
-9h11-9h11-9h11-9h11-11-11-11-11-9----11~9~-----9h11-9h11-9h11-9-11-
-----12~-----12\-----
-----
-----

(repeat from 9:28)

| ----- |  
| -10-----10~----- |  
| ----11-9----9-11-12----9h11-11-11-9---- |  
-----12-----12~-----
-----

(9:54)

| --X-- |  
-12-12-12-12-14-14-14-14-15-15-15-15-17-17-19-19-19-19-19-
-----
-----
-----

(10:08)

(10:13)

x3

-10-----	-----	-----
----10-12-----	-----	-----
-----11-9----9b11-	-9b11-9b-	-9b9-7~
-----12~-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----

(10:20)

x2

-----
-9h11-11-11r9-----9----9h11-11-11r9-----9----9h11-11-11r9-----9-11~
-----12-12--12-----12--12-----12-12-----
-----
-----

(10:46)

-----
-9h11-9h11-9h11-9h11-11-11-11-11-9----11~9~-----9h11-9h11-9h11-9-11-
-----12~-----12\-----
-----
-----

(repeat from 10:46)

```

|-----|
|-10-----10~-----|
|---11-9---9-11-12---9h11-11-11-9---|
|-----12-----12~--|
|-----|
|-----|

```

G2(right speaker)

(8:22)

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----7-9-9b-9~-7-9-9-9-7~-7-9-----|
|-X//-9b-----7b-5h7?5h7-9~-7r5-9~-7-5-7b-7-7-7-7\--|
|-----|

```

(8:36)

```

|-----|
|-----7-----7-7-7-7-7~-----|
|-----7-9-9-9---9-7-9b-----9-7~-----|
|-----7-9-9~9b-----9-7~7-7-7\--|
|-9~~-----|
|-----|

```

(8:49)

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-12~-10-9~-10~-9-7~-9~-7-5~-7b-2~-0-|
|-----|

```

(9:01)

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----7~-----|
|-12~-12-14-12~-9-10---10-9-7-10~-9~-7~-5~-|
|-----|

```

(9:15)

```

|-----12~14b12-----|
|-----|
|-----9~-----|
|---7-9-9b-9~-7---7~-7-9-----|
|-9b-----7b-5h7-5h7-9~-7r5-9~-7-5-----9b-|
|-----|

```

(9:28)

-----  
-----  
-----  
-----  
-12~-10-9-10-9~7-9~-7-5~\ -9-10-9~-9-10-12~-  
-----

-----  
-----  
-----  
-----7~-  
-12-14-12-10?9-10-9~-7-5~-5\ -9-7-9\ -9-10-----  
-----

(9:54)

x2

-(0)-(0)-(0)-(0)---- | -(0)-(0)-(0)-(0)?-(0)-(0)-(0)-(0)- |  
-(0)-(0)-(0)-(0)---- | -10--10--10--10---10?-10---12?-12- |  
-11--11?-11?-11-\-	-(0)-(0)-(0)-(0)?-(0)-(0)-(0)-(0)-
----- | ----- |  
----- | ----- |

(10:07)

x3

----- | ----- | ----- |  
-X--X--X--X--X-- | ----- | ----- |  
-7--7--7--7--7~~ | -X--X--X-- | -X--X----- |  
(0)-(0)-(0)-(0)-(0)- | -9b--11?-9~- | -9b(9)-7~- |  
(0)-(0)-(0)-(0)-(0)- | (0)-(0)-(0)- | (0)(0)----- |  
(0)-(0)-(0)-(0)-(0)- | ----- | ----- |

(10:20)

-----
----- |  
----- |  
-12~-10-9-10~-9-7-9-7-5-7~-2~-0- |  
----- |

(10:33)

-----
----- |  
-----7~- | -----7~- |  
-12~-12-14-12~-7-9---10-9-7-10~-9--- |  
----- |

(10:46)

-----
----- |  
----- |  
-12-10-9-10-9-7-9-7-5~\ -9-10-9~\ -9-10-12~- |

|-----|

(10:54)

-----
-----
-----
-12-14-12~-10-9-10-9~-7~-5~\ -9-7-9~-9-10-12~-
-----

OUTRO

G1

(11:12)

|-----|  
|-12-10-----10----12~-10-----|  
|-----11~-9-11----11-----9-----9h11r9-----|  
|-----9-12-----12~-9~-9~-9-12-12~-|  
-----12---12-----

|-----|  
|-----10-----|  
-9b11-9~-9-11----11-
-----
-----

(11:25)

|-----|  
|-12-10-----10----12~-10-----|  
|-----11~-9-11----11-----9-----9h11r9-----|  
|-----9-12-----12~-9~-9~-9-12-12~-|  
-----12---12-----

|-----|  
|-----10-12-10-|  
-9-11-----
-----
-----

(11:38)

-----
-9/11b~~-----9h11r9-----9h11r9---9/11b~~-----9h11r9-----9h11-
-----9-12-----9-12-----12-----9-12-----9-12-----
-----12-----12-----
-----

-----

| -9/11b~~-----9h11r9-----9b11~~- |  
| -----9-12-----9-12~----- |  
-----12-----

(11:51) x4  
-----
-9/11b~~-----9h11r9-----9h11r9-----
-----9-12-----9-12-----12-
-----12-----
-----

(12:04) x4  
| ----- |  
| -10~----- |  
| ---12-11-12-11-12-11---9b~ |  
-----12-----
-----

(12:17) V(12:24)  
-----
-9-11~~~-----
-----9-9b11~-
-----9/7~~-----
-----9-----

(12:30) x3  
| ----- | -X--X--X--X--X--X--X--X--X--X- |  
| -----10h12r10- | -10-10-12-12-14-14-15-15-14-14- |  
-9h11-11-11-9h11-11-11-----	-----
-----	-----
-----	-----

(12:43) x3  
| ----- | -X--X--X--X--X--X--X--X-- |  
| -----10h12r10- | -10-10-12-12-14-14-15-15~- |  
-9h11-11-11-9h11-11-11-----	-----
-----	-----
-----	-----

(12:56)  
| --X--X?-X?-X--X?-X--X--X--X--X--X--X--X--X--X--X-- |  
-12-12-12-12~-14-14-14-14~-15-15-15-15~-17-17~-19-19~-
-----
-----
-----



(13:09) x3  
 |--X--X--X--X--X--X--X--X--X--X--X--|  
-14-14-15-15-15-15-15-15-15-14-15-
-----
-----
-----

--X--X--X--X--X--X--X--X--X--X--|  
-14-14-15-15-17-17-17-17-17-17~-
-----
-----
-----

(13:22) x2  
-----	-----
-----	-----
-9~~~	-----
-----9b~~~9/12~~~10/9~~~	-5~~~
-----	-----

G2(right speaker)

(11:12)      V(11:24)                  V(11:27)  
-----
-9b11~~~9h11---9b11~~~
-----9-----12-----
-----12h14-12~~12-14----14-12-
-----

(11:32-11:51)  
 I admit here I simply don?t know - with all that swelling  
 noise and tones I can not say what he?s exactly playing here)

(11:51) x3  
 |-----|-----|  
 |-10~|-----10~-|  
 |---12-11-12-11-12-11---9~-|---12-11-12-11-12-11-12-----|  
-----12-----	-----
-----	-----

x4

|-----|  
 |-10~|-----|  
 |---12-11-12-11-12--11---9~-|  
-----12-----
-----

(12:17)

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-9~-0-2~-4~-X\\-9/7-0-2~-4~-4/74~-|

```

(12:30)

```

|-----X-----|
|-----X-----|
|-----X-----|
|-7~------X-----|
|----10-9~-10~-9-7~-9~-7-5-9~-7-5-9h10r9-5-7--X-X-X-|
|-----X-X-X-|

```

(12:43)

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-7~-7\ -7-9-7~-7\-----7-----7-----|
|-----9-10---10-9-10---7-9~-9~-7---7---9-7---7/9XX-|
|-----7---7-----7-----|

```

(12:56)

```

|-----|
|-----12-12-12-12~-17-17-17-/19~~-|
|-11-11-11-11~-14-14-14-14~-|
|-----|
|-----|
|-----|

```

(13:09)

x3

```

|-----|
|-14/15-15-15-15-14/15-|-14/15-15-15-15-14\ -|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

(13:22)

```

|-----X-X-X-----|
|-----X-X-X-----|
|-----X-X-X-----|
|-9~------7~------X-X-X-----|
|---5-7~-9~-9h10r9~-9h10r9~-5-7~-9~-X-X-X-9h10r9-|
|-----X-X-X-----|

```

(13:55)

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-7/9~------7~-|

```

-----5-7~-9~-9h10r10~~-9h10r9~---5-7~-9~-9b~-5~-

end at (14:04)